

वर्ष-21 अंक- 315

पृष्ठ 8

बुधवार

06 अगस्त 2025

प्रातः संस्करण

हिन्दी दैनिक

प्रयागराज

मूल्य- 1.00

शहर समाज

प्रयागराज से प्रकाशित

Email : shaharsamta@gmail.com

Website : <https://Shaharsamta.com>

विविध- मिनटों में पाएं ग्लोइंग स्किन...

विचार- स्त्रियों की राष्ट्र निर्माण में भूमिका...

खेल- इंग्लैंड में टेस्ट सीरीज में सर्वाधिक...

सीएम योगी ने अलीगढ़ में 186 विकास परियोजनाओं का किया लोकार्पण और शिलान्वास, कहा-

स्वदेशी को बनाएं अपने जीवन का हिस्सा



● विदेशी हाथों में जाने वाले मुनाफे का आतंकवाद और धर्मात्मकता के लिए होता है इस्तेमाल : योगी

लखनऊ, संवाददाता। उत्तर प्रदेश के मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के 'वोकल फॉर लोकल' अभियान को अपनाने का आह्वान करते हुए मंगलवार को दावा किया कि दूसरे देशों में निर्मित सामान खरीदने पर 'विदेशी हाथों' में जाने वाले मुनाफे का इस्तेमाल भारत में आतंकवाद, नक्सलवाद, दमातरण और लव जिहाद फैलाने के लिए किया जाता है। अलीगढ़ में 958 करोड़ रुपए की 186 विकास परियोजनाओं का लोकार्पण और शिलान्वास करने के बाद मुख्यमंत्री ने अपने संबोधन में स्वदेशी हाथों उत्पादों को अपनाने का पुराजोर आह्वान किया। उन्होंने कहा, हमारा पैसा अगर हमारे ही कारीगरों और हस्तशिल्पियों के पास जाएगा तो यह विकास और समृद्धि का आधार बनेगा, लेकिन अगर

हमारा ही पैसा विदेशी हाथों में जाएगा तो यह रखना, वह मुनाफा आतंकवाद के रूप में, दमातरण के रूप में, विस्फोट के रूप में भारत को अस्तित्व करने के लिए भारत के खिलाफ हमारे स्वदेशी अजाइ आतंकवाद को, नक्सलवाद को, धर्मात्मण को, लव जिहाद को, यह पैसा उत्पलब्ध कराया कर हमारा ही पैसा हमारे उत्तराखण के लिए इसका नाम दिया जाएगा। इसलिए स्वदेशी आज की आवश्यकता है। अमेरिका द्वारा भारत पर भारी टैरिफ लगाने के ऐलान के महानजर प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी द्वारा गत दो अगस्त को

मुर्मु ने मार्कोस जूनियर का किया राष्ट्रपति भवन में स्वागत

सम्पादकीय.....

घर स्वदेशी सामान ही लाएंगे

ट्रॅप की टैरिफ दादागीरी और तमाम देशों के आर्थिक संरक्षणवाद से भारत के लिए उभरी आर्थिक चुनौतियों के बीच स्वदेशी का मंत्र ही एक कारगर विकल्प सिद्ध हो सकता है। वाराणसी में अपने लोकसभा क्षेत्र से एक बार फिर प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने देशवासियों का आहवान किया है कि संकल्प लें कि हम अपने घर स्वदेशी सामान ही लाएंगे। उल्लेखनीय है कि कोरोना संकट के दौरान जब वैश्विक आपूर्ति शृंखला डगमगाई थी, तब भी प्रधानमंत्री ने देश में स्वदेशी आंदोलन का आहवान किया था। निस्संदेह, इस दिशा में कुछ प्रगति हुई है, लेकिन हकीकत है कि अपेक्षित परिणाम हासिल नहीं हुए। आज के ऐसे दौर में जब दुनिया की बड़ी अर्थव्यवस्थाएं घोर संरक्षणवाद का सहारा ले रही हैं, भारत को अपनी अर्थव्यवस्था को स्वदेशी के संकल्प से ही संरक्षण देना होगा। ये कदम मौजूदा आर्थिक परिदृश्य में अपरिहार्य हैं क्योंकि दुनिया के तमाम देश अपने—अपने आर्थिक हितों पर ध्यान केंद्रित कर रहे हैं। अमेरिका द्वारा भारतीय उत्पादों पर अन्यायपूर्ण ढंग से लगाया गया 25 फीसदी का टैरिफ इस कड़ी का ही विस्तार है। ऐसे वक्त में जब भारत दुनिया की चौथी बड़ी अर्थव्यवस्था बन गया है तो हमें घरेलू अर्थव्यवस्था का स्वास्थ्य सुधारने को अपनी प्राथमिकता बनाना ही होगा। यदि हमारी अर्थव्यवस्था आत्मनिर्भर होगी तो फिर कोई वैश्विक नेता दबाव बनाकर हमारी विदेश व आर्थिक नीतियों को प्रभावित न कर सकेगा। विडंबना यह है कि चीन के लगातार

शत्रुतापूर्ण व्यवहार व सीमा पर तनाव के बावजूद चीनी उत्पादों का आयात बढ़ता ही जा रहा है। यहां तक कि हमारे त्योहारों का सामान भी चीन से बनकर आ रहा है। इसमें दो राय नहीं कि स्वदेशी का संकल्प देश की वर्तमान जरूरत है, लेकिन देश के उद्यमियों को भी सुनिश्चित करना होगा कि स्वदेशी वस्तुओं का विकल्प गुणवत्तापूर्ण हो। आज के उपभोक्तावादी युग में लोग गुणवत्ता से समझौता करने को तैयार नहीं होते। उद्यमियों को सोचना होगा कि कैसे चीन के उद्यमी कम लागत में गुणवत्तापूर्ण उत्पाद उपलब्ध करा रहे हैं। सरकार को भी उद्योग व व्यापार जगत पर नौकरशाही के शिकंजे को कम करना होगा। उत्पादन क्षेत्र को हमें उस स्तर तक ले जाने के लिये अनुकूल वातावरण तैयार करना होगा, जहां गुणवत्तापूर्ण सरते उत्पाद तैयार किए जा सकें। जरूरत इस बात की भी है कि हम अपने विशाल असंगठित क्षेत्र को संगठित क्षेत्र में शामिल करने के लिये प्रयास करें। हम याद रखें कि चीन ने अपने देश में लघु उद्योगों को संगठित करके ही दुनिया में उत्पादन के क्षेत्र में बादशाहत हासिल की है। विश्व में सबसे बड़ी आबादी वाले देश भारत को अपनी युवा आबादी की क्षमता का उपयोग करने के लिये इस दिशा में बड़ी पहल करनी होगी। हमारा शिक्षा का ढांचा इस तरह तैयार हो कि हम कौशल विकास को अपनी प्राथमिकता बनाएं। जिससे हम कालांतर कृत्रिम बुद्धिमत्ता और आधुनिक तकनीक का उपयोग उत्पादन बढ़ाने के लिये कर सकें। तब स्वदेशी के संकल्प से भारत न केवल आत्मनिर्भर होगा, बल्कि हम गुणवत्तापूर्ण निर्यात के जरिये अपने दुर्लभ विदेशी मुद्रा भंडार को भी समद्ध कर सकेंगे।

संजीव ठाकुर

महान शासक
नेपोलियन बोनापार्ट ने
नारी की महत्ता को
महिमा—मंडित करते हुए
कहा था कि मुझे एक
योग्य माता दे दो, मैं तुम्हें
एक योग्य राष्ट्र दूंगा।

महान शासक नेपोलियन बोनापार्ट ने नारी की महत्ता को बताते हुए कहा था कि शुझे एक योग्य माता दे दो, मैं तुम्हें एक योग्य राष्ट्र दूंगा। भारतीय ऋषियाँ ने अथर्व वेद में माताओं को माता भूमि पुत्र अहं पृथ्व्या अर्थात् भूमि मेरी माता है और हम इस धरा के पुत्र हैं, कहकर प्रतिष्ठित किया है, तभी से विश्व में नारी महिमा का उद्घोष हो गया था। महान शासक नेपोलियन बोनापार्ट ने नारी की महत्ता को महिमा—मंडित करते हुए कहा था कि मुझे एक योग्य माता दे दो, मैं तुम्हें एक योग्य राष्ट्र दूंगा। मानव कल्याण की भावना, कर्तव्य, सृजनशीलता और ममता को सर्वोपरि मानते हुए महिलाओं ने इस जगत में मां के रूप में अपनी सर्वोपरि भूमिका को निभाते हुए राष्ट्र निर्माण और विकास में अपने विशेष दायित्वों का निर्वहन किया है। किसी भी राष्ट्र के निर्माण में महिलाओं का महत्व इसलिए भी सर्वोपरि है कि महिलाएं बच्चों को जन्म देकर उनका पालन पोषण करते हुए उनमें संस्कार एवं सद्गुणों का उच्चतम विकास करती हैं, और राष्ट्र के प्रति उनकी जिम्मेदारी को सुनिश्चित करती है। जिससे राष्ट्र निर्माण और विकास निर्बाध गति से हो सके, जैसी विभूति अवतार माँ की ही जीजाबाई, जैसी अनेक समर्पण और के पन्नों में अंकित किये हैं जो बहुआनन्द निर्माण और मूलतः माता-निर्माण की विधियाँ हैं। राष्ट्र निर्माण विधिता की विकास कृति है। जो विकास को महकार्ता व्यक्तिगत बिकास में उभयनिभाती है। कहना अतिशय उनमें विविधता है। महिलाओं सौंदर्य तथा विविधता तो उनके मानसिक केंद्रीय शक्ति ही होती है। केवल बाहरी ममत्व भाव नहीं, भी रहस्योदय विविधता प्रकृति एवं

तोता रहे। वीर भगत
पार आजाद, विवेकानन्द
यार्यों का देश हित में
के लालन—पालन
देन है।
यांत्राबाई, पन्ना धाय
माताओं को त्याग
त्याग को भी इतिहास
स्वर्णिम अक्षरों से
गया है। माताएं ही
यामी व्यक्तित्व का
विकास करती है।
एं, स्त्रियां की राष्ट्र
सशक्त सूखधार होती
र्ण के संदर्भ में नारी
सर्वोत्तम और उत्कृष्ट
जीवन की बगिया
है और न केवल
लेकि राष्ट्र निर्माण एवं
अपनी महती भूमिका
नारी के लिए यह
योक्ता में एकता होती
र्यों के बाह्य रूप और
पहनावे में विस्तृत
होती ही है, लेकिन
में एक आकार और
ईश्वर की तरह एक
नारी का स्वरूप न
अपितु अंतर्मन के
का वृहद स्वरूप का
पाठन करती है, नारी
ईश्वरिय जगत का

अद्भुत पवित्र साध्य है, जिसे
अनुभव करने के लिए पवित्र साध
न एवं दृष्टि का होना आवश्यक
है, नारी का स्वरूप विराट होता
है जिसके समक्ष स्वयं विधाता भी
नतमस्तक हो जाते हैं, नारी अमृत
वरदान होने के साथ—साथ दिव्य
औषधि भी है। समाज के सांस्कृ
तिक धार्मिक भौगोलिक
ऐतिहासिक और साहित्यिक जगत
में नारी यानी स्त्री का दिव्य
स्वरूप प्रस्फुटित हुआ है और
जिसके फलस्वरूप राष्ट्र ने नई
नई ऊँचाइयों को भी शिरोधार्य
किया है। सभ्यता, संस्कृति,
संस्कार और परंपराएं महिलाओं
के कारण ही एक पीढ़ी से दूसरी
पीढ़ी में हस्तांतरित होती है। अतः
महिलाओं की सामाजिक, शैक्षिक,
धार्मिक कार्य शक्ति ही परिवार
तथा समाज और राष्ट्र को सशक्त
बनाते हैं। नारियों के संदर्भ में यह
भी कहा गया है कि सशक्त महिला
सशक्त समाज की आधारशिला
होती है। माताएं शिशु की प्रथम
शिक्षिका होती है। माता के बाद
बहन, पत्नी का अवतार राष्ट्र
निर्माण और विकास के साथ—साथ
पथ प्रदर्शक के रूप में महत्वपूर्ण
भूमिका निभाता है, पत्नी चाहे तो
पति को गुणवान और सदगुणी
बना सकती है। इतिहास गवाह है
कि जब भी कभी देश में संकट

आया है तो पलियों ने अपने पतियों के माथे पर तिलक लगाकर जोश, जुनून और विश्वास के साथ रणभूमि भेजा है और विजयश्री प्राप्त की है। तुलसीदास जी के जीवन में आध्यात्मिक चेतना प्रदान करने के लिए उनकी पत्नी रत्नावली का ही हाथ था विद्योत्तमा ने कालिदास को संस्कृत का प्रकांड महाकवि बनाया था, इसके अतिरिक्त यह कहना भी गलत नहीं होगा कि पति को भ्रष्टाचार, बेर्मानी, लूट, गबन आदि जो कि राष्ट्र को खोखला बनाते हैं जैसी बुराइयों से पत्नी ही दूर रख सकती है और उन्हें इन विसंगतियों से अपनी सलाह के अनुसार बचाती है। सही मायनों में महिलाएं ही संस्कृति, संस्कार और परंपराओं की संरक्षिका होती है। वे पीढ़ी दर पीढ़ी इसका संचालन आरक्षण करती आ रही है। पूरे विश्व में भारत को विश्व गुरु का दर्जा दिलाने में महिलाओं की भूमिका अत्यंत महत्वपूर्ण एवं महती रही है। स्वतंत्रता के आंदोलन की चर्चा ना करना इस आलेख को पूर्ण बनाता है, अतः स्वाधीनता के आंदोलन में महिलाओं ने अपनी भागीदारी सुनिश्चित कर भारत के नवनिर्माण में अपना महत्वपूर्ण सहयोग प्रदान किया है, कैप्टन लक्ष्मी सहगल, अरुणा आसफ अली, मै डम भीकाजी कामा, सरोजिनी नायडू एनी बेर्सेट, दुर्गा भाभी और न जाने कितनी महिलाओं ने राष्ट्र निर्माण और विकास में अपना अमूल्य योगदान दिया है। राजनीति के क्षेत्र में महिलाओं का योगदान भी अत्यंत महत्वपूर्ण रहा है, विजयलक्ष्मी पंडित विश्व की प्रथम महिला जो संयुक्त राष्ट्र महासभा के अध्यक्ष बनी, सरोजनी नायडू सुचेता कृपलानी, इंदिरा गांधी जैसे महिलाओं ने राजनीतिक प्रतिभा का प्रयोग राष्ट्र निर्माण और विकास में किया है जो अपने समय के महत्वपूर्ण सशक्त हस्ताक्षर थी। वर्तमान में भी वित्त मंत्री निर्मला सीतारमण, ममता बनर्जी, मायावती, स्मृति ईरानी, सोनिया गांधी, प्रियंका गांधी, हरसिंहरन, कौर वरुंधरा राजे सिधिया, प्रतिभा पाटिल, मृदुला सिन्हा आदि ने राजनीति में अपनी महत्वपूर्ण भूमिका निभाकर अपने कार्यों से महिलाओं का सम्मान बढ़ाया एवं देश की अर्थव्यवस्था सुधारने में अपना योगदान दिया है। यह कहने में कठई गुरेज नहीं है कि महिलाएं राजनीति, सामाजिक, आर्थिक, प्रशासनिक, चिकित्सकीय, और विज्ञान में देश के हित के लिए अग्रणी रही हैं।

ना के खिलाफ बयानबाजी के लिए सुप्रीम कोर्ट से मिली फटकार राहुल गांधी के लिए चिंतन का अवसर है

नीरज कुमार दुबे

कांग्रेस सांसद और लोकमें विपक्ष के नेता राहुल गांधी अक्सर अपनी तीखी राजनीति बयानबाज़ी के कारण विवादात्मक रहते हैं। भारतीय सेना को लेकर दिए गए उनके बयान विवरण से संवेदनशील माने जाते हैं। ऐसा ही एक विवादित बात देने के लिए सुप्रीम कोर्ट राहुल गांधी को कड़ी फटकार लगाते हुए साफ कहा है। विपक्ष के नेता के रूप में उन्होंने अपनी बातें संसद के पटल पर खनी चाहिए, सोशल मीडिया सार्वजनिक मंचों पर नहीं। उच्चतम न्यायालय ने राहुल गांधी को फटकार लगाते हुए कहा है कि उन्होंने आप आप ऐसी बातें नहीं कहे तो उच्चतम न्यायालय ने राहुल गांधी को एक बड़ी फटकार से पूछा है कि उन्हें कैसे बताया कि 2,000 किलोमीटर दूरी की जमीन चीन ने कब्जा ली है। सुप्रीम कोर्ट ने कहा कि विपक्ष के नेता हैं, अपनी बातें संसद में कहें, सोशल मीडिया पर नहीं। अदालत ने राहुल गांधी के खिलाफ दर्ज आपराधिक कार्यावाही पर भी रोक लगा दिया। सुप्रीम कोर्ट की पीठ ने सामले में उत्तर प्रदेश सरकार और शिकायतकर्ता उदय शंकर श्रीवास्तव को नोटिस जारी किया है। उल्लेखनीय है कि उ



थी। उन्होंने दलील दी कि यह शिकायत राजनीतिक द्वेष से प्रेरित है और इसे दुर्भावना से दायर किया गया है। हम आपको याद दिला दें कि राहुल गांधी ने अपनी भारत जोड़े यात्रा (दिसंबर 2022) के दौरान भारतीय सेना को लेकर आपत्तिजनक बयान दिया था। राहुल गांधी ने तवांग में हुई झड़प के बाद विवादित बयान देते हुए कहा था कि चीनी सैनिक भारतीय सैनिकों को पीट रहे हैं। उन्होंने यह भी कहा था कि चीन यद्द की तैयारी कर

की कमजोरियों की ओर भी दिलाया था। यही नहीं, अरुणाचल प्रदेश का तवांग, जहां भारत और चीनी सैनिकों के बीच झड़प हुई थी वहां के लोगों ने भी राहुल गांधी के बयान पर नाराजगी जताते हुए कहा था कि हमें भारतीय सेना पर गर्व है और उन पर पूरा भरोसा है। हम आपको यह भी याद दिला दें कि सिर्फ तवांग ही नहीं, राहुल गांधी ने गलवान घाटी में भारत-चीन सैनिकों के बीच हुई झड़प को लेकर भी गलतबयानी की थी।

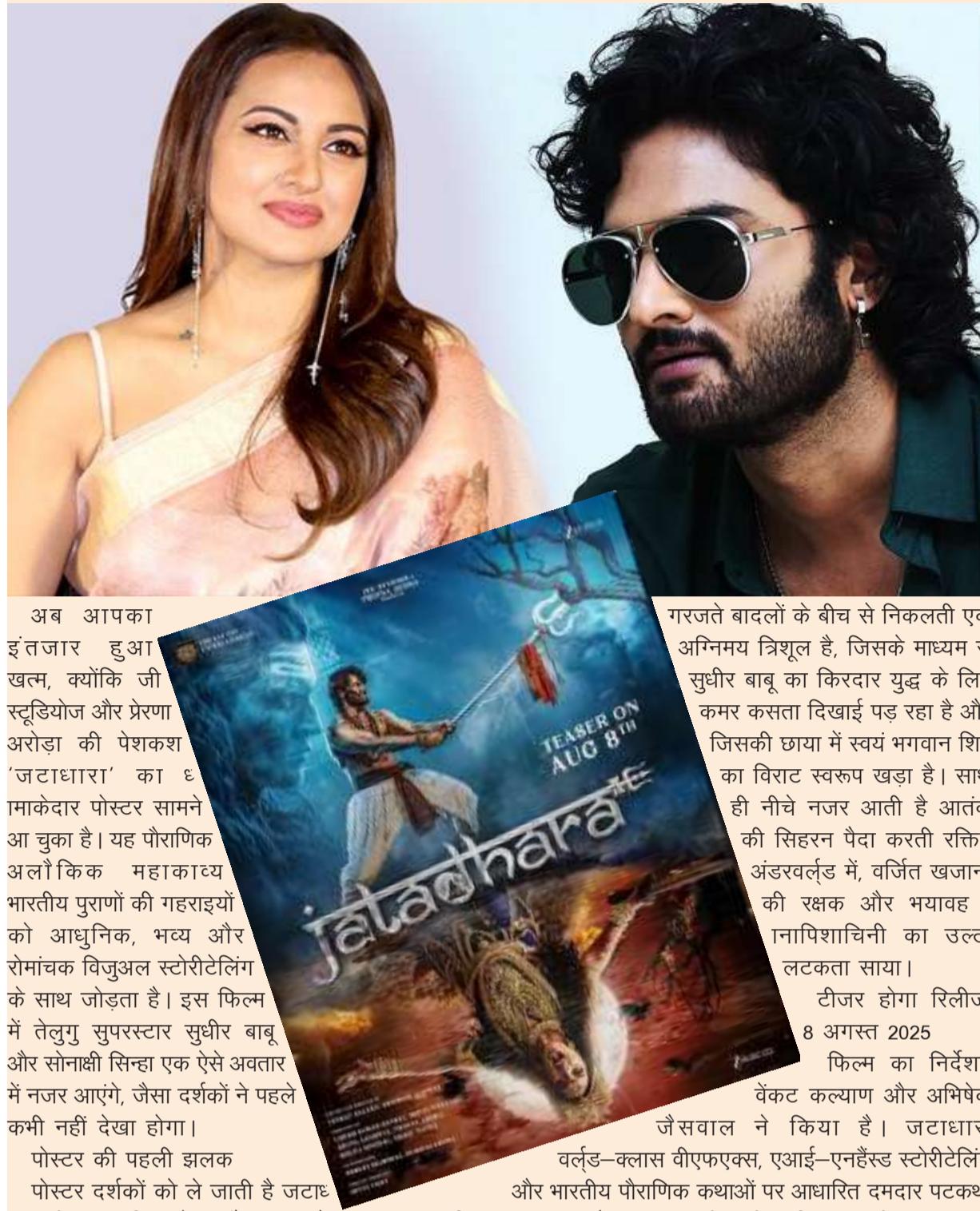
उन्होंने उस समय सरकार से पूछा था कि गलवान घाटी कांड के और उसके पहले चीन ने जो हमारी जमीन छीनी है, उसके बारे में प्रधानमंत्री मोदी चुप क्यों हैं? हालांकि राहुल को शायद पता नहीं कि उसके परनाना नेहरुजी के जमाने में हमारी लगभग 38 हजार किमी जमीन पर चीन ने कब्जा कर लिया था और 1962 के युद्ध में भारत को हमारी शार्मिंदगी उठानी पड़ी थी। यही नहीं, पांच-छह दशक के दौरान सन-काल में कांग्रेस पार्टी ने उस जमीन की वापसी के लिए कभी कोई ठोस कोशिश ही नहीं की। तवांग घटना के बाद कांग्रेस ने प्रधानमंत्री मोदी से जो सात सवाल पूछे थे वह राष्ट्रहित के वेरूद्ध तो थे ही साथ ही हमारी सेना का मनोबल गिराने वाले भी थे। राहुल गांधी को यह भी पता होना चाहिए कि साल 2007 में संसद में एक प्रश्न पूछा गया था, तब तत्कालीन कांग्रेस सरकार ने बताया था कि 38 हजार स्क्वयार किलोमीटर की जमीन और कुल 43180 स्क्वयार किलोमीटर जमीन कांग्रेस शासन के दौरान चीन ने कब्जाई है। देखा जाये तो यह कोई पहला नौका नहीं है जब राहुल गांधी की टिप्पणी पर न्यायपालिका ने सवाल खड़े किए हॉं। इससे पहले प्रधानमंत्री नेंटैं मोदी के खिलाफ उनकी घौकीदार चोर है वाली टिप्पणी पर भी सुप्रीम कोर्ट ने उन्हें फटकार लगाई थी। अब तवांग घटना और चीन से जुड़ी सीमा स्थिति पर सेना के शौर्य पर सवाल उठाने वाले उनके बयान ने एक बार फिर राजनीतिक बयानबाजी की सीमाओं पर बहस छेड़ दी है। जहां तक तवांग में घटे घटनाक्रम की बात है तो इसके बारे में बताया जाता है कि चीनी सेना यानि च्स। ने स्थान को पार करने का प्रयास किया था जिसका विरोध किया गया था। हालांकि इस मुद्दे का स्थानीय स्तर पर ही समाधान हो गया था और बुमला में इसको लेकर एक पलैग मीटिंग भी हुई थी। इस घटना के बाद एक वीडियो भी सोशल मीडिया पर आया था जिसमें भारतीय सेना चीनी सेना को पीटते और खदेड़ते देखी गयी थी। हालांकि इस बात की पुष्टि नहीं हो सकी थी कि वह वीडियो तवांग में हुई झड़प का था या नहीं। राहुल गांधी को समझना होगा कि भारतीय सेना केवल एक संस्था नहीं, बल्कि देश की सुरक्षा और सम्मान का प्रतीक है। जब कोई प्रमुख नेता सेना के शौर्य या क्षमता पर सार्वजनिक रूप से सवाल उठाता है, तो यह न केवल सैनिकों का मनोबल प्रभावित कर सकता है बल्कि अंतरराष्ट्रीय स्तर पर भी गलत संदेश जाता है। विपक्ष की भूमिका सरकार से सवाल पूछने की है, लेकिन यह प्रक्रिया तथ्यों और जिमेदाराना भाषा पर आधारित होनी चाहिए। राहुल गांधी को समझना होगा कि सोशल मीडिया और जनसभाओं में दिए गए बयान त्वरित राजनीतिक लाभ दे सकते हैं, लेकिन उनके दीर्घकालिक प्रभाव राष्ट्रीय सुरक्षा के दृष्टिकोण से गंभीर हो सकते हैं। सुप्रीम कोर्ट की ओर से कार्यवाही पर रोक लगाना फिलहाल राहुल गांधी के लिए राहत है, लेकिन अदालत की सख्त टिप्पणी उनके लिए एक स्पष्ट चेतावनी भी है। राहुल गांधी को यह समझना होगा कि विपक्ष के नेता के रूप में उनके हर शब्द का राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर असर होता है। व्यक्तिगत या दलगत राजनीति के लिए भारतीय सेना के शौर्य पर सवाल उठाना किसी भी दृष्टिकोण से उचित नहीं ठहराया जा सकता। बहरहाल, सुप्रीम कोर्ट की फटकार को राहुल गांधी को आत्मचिंतन के अवसर के रूप में लेना चाहिए। राष्ट्रीय सुरक्षा के मुद्दों पर संवाद और बहस हो सकती है, लेकिन यह तथ्यों पर आधारित और गरिमापूर्ण होनी चाहिए कि यहीं लोकतंत्र और देशहित की सच्ची कसौटी है।

ऑपरेशन सिंदूर-अब आगे क्या?

के विवरण गत

उठाए। विपक्ष ने एक बात तो सही कही कि सरकार केवल जवाबी कार्रवाई पर ध्यान केंद्रित कर रही है, जबकि हमले के रोकने में हुई चूक पर कोई चर्चा नहीं हो रही है। विपक्ष ने इस बात पर भी जोर दिया कि एक मजबूत राष्ट्र की पहचान सिफारिश किया देने की क्षमता से नहीं होती, बल्कि हमलों को रोकने की उसकी क्षमता से भी होती है। राहुल गांधी, प्रियंका गांधी अखिलेश यादव और अन्य विपक्षी नेताओं ने कहा कि राष्ट्रीय सुरक्षा का मुद्दा केवल प्रेस ब्रीफिंग तक सीमित नहीं रहना चाहिए, बल्कि संसद में इसकी गहन जांच होनी चाहिए ताकि भविष्य में ऐसी घटनाओं को रोका जा सके। अब गौर कर्जे पहलगाम जैसे बड़े हमले पर तो एक बात तो कचोटी है किसी भी संस्थागत जवाबदेही, किसी इस्तीफे या किसी परिचालन ऑफिट के सार्वजनिक होने की कोई खबर नहीं आई। यह लोकतांत्रिक पारदर्शिता के सिद्धांतों के विपरीत है। ऐसे मामलों में पारदर्शिता कमजोरी का संकेत नहीं होती, बल्कि यह एक मजबूत लोकतंत्र की पहचान होती है। यह महत्वपूर्ण है कि राष्ट्रीय सुरक्षा से जुड़े मुद्दों को व्यक्तियों के संकल्प के बजाय संस्थागत प्रणालियों के दृष्टिकोण से देखना चाहिए, परन्तु, राष्ट्रीय सुरक्षा को मजबूत करने के लिए उन प्रणालियों में सुधार करना आवश्यक है जो कार्यालय में कौन है, इस पर ध्यान दिए बिना प्रभावी ढंग से कार्य करती रहें। आने वाली पीढ़ियों को एक स्पष्ट दृष्टिकोण और समझ देना भी उतना ही जरूरी है, जो इतिहास या विरासत में हमें मिला नहीं। हर हमले के बाद हम सोचते हैं कि क्या किया जाए? हमला कैसे हुआ और उसे आगे होने से कैसे रोकना है इस पर भी संथन जरूरी है जो पर्यंत की सरकारों से नहीं

किया गया। भारत की निवारक नीति अभी भी काफी हद तक अपरिभाषित है। कारगिल, उरी, बालाकोट और अब पहलगाम जैसी घटनाओं पर प्रतिक्रियाएँ जोरदार रही हैं, लेकिन एक स्पष्ट सार्वजनिक सिद्धांत की अनुपस्थिति रणनीतिक अस्पष्टता को जन्म देती है। यह महत्वपूर्ण है कि भारत एक स्पष्ट सुरक्षा सिद्धांत विकसित करे जो सीमा पार प्रतिक्रियाओं को नियंत्रित करे, ताकि भविष्य में इस तरह की घटनाओं को रोका जा सके। भारत और पाकिस्तान के बीच संबंधों का इतिहास हमेशा से ही जटिल रहा है, जिसमें युद्ध, तनाव और शांति प्रयासों का मिश्रण रहा है। जवाहर लाल नेहरू से लेकर नरेन्द्र मोदी तक, हर प्रधानमंत्री ने अपने-अपने तरीके से इस चुनौती का सामना किया है। जवाहरलाल नेहरू ने पाकिस्तान के साथ अच्छे संबंध बनाए रखने की उम्मीद की थी। कश्मीर पर 1947-48 के युद्ध और अन्य विवादों ने इस उम्मीद को कम कर दिया। नेहरू की नीति अक्सर प्रणीतिक संयम और ध्वाशावाद पर आधारित थी। वहाँ लाल बहादुर शास्त्री ने ताशकंद घोषणा (1966) पर हस्ताक्षर किए। इस घोषणा का उद्देश्य शांति बहाल करना और पूर्व-युद्ध स्थिति पर लौटना था। इंदिरा गांधी ने शिमला समझौता (1972) पर हस्ताक्षर किए। इस समझौते ने दोनों देशों के बीच द्विपक्षीय बातचीत के माध्यम से सभी विवादों को सुलझाने का एक ढाँचा स्थापित किया। अटल बिहारी वाजपेयी ने लाहौर घोषणा (1999) के माध्यम से, बस से लाहौर की यात्रा की, जो दोनों देशों के बीच शांति की एक प्रतीकात्मक पहल थी। कारगिल युद्ध ने इन प्रयासों को बाधित कर दिया। इसके बाद भी, उन्होंने आगरा शिखर सम्मेलन (2001) के माध्यम से शांति बहाल करने का प्रयास किया। वाजपेयी की



अब आपका इंतजार हुआ खत्म, क्योंकि जी स्टूडियोज और प्रेरणा अरोड़ा की पेशकश 'जटाधारा' का एमाकेदार पोस्टर सामने आ चुका है। यह पौराणिक अलौकिक महाकाव्य भारतीय पुराणों की गहराइयों को आधुनिक, भव्य और रोमांचक विजुअल स्टोरीटेलिंग के साथ जोड़ता है। इस फिल्म में तेलुगु सुपरस्टार सुधीर बाबू और सोनाक्षी सिन्हा एक ऐसे अवतार में नजर आएंगे, जैसा दर्शकों ने पहले कभी नहीं देखा होगा।

पोस्टर की पहली झलक पोस्टर दर्शकों को ले जाती है जटाधारा की उस दुनिया में, जहाँ नशर और अमर, श्रापित और दैवी शक्तियों के बीच युद्ध छिड़ता है। इस पोस्टर में

गरजते बादलों के बीच से निकलती एक अग्निमय त्रिशूल है, जिसके माध्यम से सुधीर बाबू का किरदार युद्ध के लिए कमर कसता दिखाई पड़ रहा है और जिसकी छाया में स्वयं भगवान शिव का विराट स्वरूप खड़ा है। साथ ही नीचे नजर आती है आतंक की सिहरन पैदा करती रक्षित अंडरवर्ल्ड में, वर्जित खजानों की रक्षक और भयावह एनापिशाचिनी का उल्टा लटकता साया।

टीजर होगा रिलीज़ 8 अगस्त 2025

फिल्म का निर्देशन वेंकट कल्याण और अभिषेक जैसवाल ने किया है। जटाधारा वर्ल्ड-कलास वीएफएस, एआई-एनहैंड्स स्टोरीटेलिंग और भारतीय पौराणिक कथाओं पर आधारित दमदार पटकथा का संगम है। इसका संगीत जी म्यूजिक कंपनी द्वारा प्रस्तुत किया जाएगा और फिल्म इस साल पूरे भारत में भव्य पैमाने

पर रिलीज होगी। गौरतलब है कि, भारतीय मनोरंजन जगत का एक बड़ा नाम जी स्टूडियोज, अपनी दूरदर्शी सोच के साथ लगातार सिनेमा को नई दिशा दे रहा है। फिल्हाल इस महत्वाकांक्षी प्रोजेक्ट को आगे बढ़ा रहे हैं जी स्टूडियोज के सीधीओ उमेश कुमार बंसल, जिनका अनोखा रणनीतिक दृष्टिकोण और कंटेंट के प्रति जुनून भारतीय सिनेमा के भविष्य को आकार दे रहा है।

जटाधारा के लिए जी स्टूडियोज का दूसरा बड़ा सहयोग है प्रेरणा अरोड़ा, जिन्होंने इससे पहले रुस्तम के साथ सफलता हासिल की थी। गौरतलब है कि प्रेरणा अरोड़ा टॉयलेट एक प्रेम कथा, पैडमैन, परी और बत्ती गुल मीटर चालू जैसी राष्ट्रीय पुरस्कार विजेता और प्रभावशाली फिल्में प्रोड्यूस कर चुकी हैं, और उन्हें अर्थपूर्ण लेकिन व्यावसायिक सिनेमा की पैरोकार माना जाता है। जटाधारा को जी स्टूडियोज, उमेश कुमार बंसल, शिविन नारंग, अरुण अग्रवाल, प्रेरणा अरोड़ा, शिल्पा सिंघल और निखिल नंदा ने मिलकर प्रोड्यूस किया है। साथ ही अक्षय केजरीवाल और कुसुम अरोड़ा जैसे सह-निर्माताओं के साथ क्रिएटिव प्रोड्यूसर दिव्या विजय हैं। जटाधारा सिर्फ एक फिल्म नहीं, बल्कि यह एक सिनेमा यूनिवर्स की शुरुआत है। तो तैयार रहिए... क्योंकि जटाधारा के रूप में मिथक अब जागृत होने वाला है।

पहली फिल्म ने की 2000 करोड़ की कमाई, अब सोशल मीडिया पर बिकिनी व्हीन बन चुकी हैं ये बॉलीवुड एक्ट्रेस

बॉलीवुड एक्ट्रेस सान्या मल्होत्रा ने अपनी पहली ही फिल्म से ऐसा धमाल मचाया कि उनकी छवि एक संस्कारी बेटी की बन गई। लेकिन अब वो सोशल मीडिया पर अपनी बोल्ड तस्वीरों से फैस के बीच चर्चा का विषय बन चुकी है। सान्या मल्होत्रा ने 2016 में अपनी पहली फिल्म दंगल से बॉलीवुड में कदम रखा था। इस फिल्म में उन्होंने आमिर खान की बेटी का किरदार निभाया था, जो दर्शकों को बेहद पसंद आया। यह फिल्म न सिर्फ भारत में बल्कि दुनिया भर में सुपरहिट साबित हुई। 2000 करोड़ रुपये से ज्यादा की कमाई के साथ इस फिल्म ने बॉक्स ऑफिस पर एक इतिहास रच दिया। सान्या मल्होत्रा ने अपनी बेहतरीन एक्टिंग से न सिर्फ फिल्म इंडस्ट्री में पहचान बनाई, बल्कि दर्शकों का दिल भी जीत लिया। अपनी फिल्म में वह एक संस्कारित और सशक्त बेटी के रूप में नजर आई, जिसने खेल जगत में अपने पिता की उमीदों को पूरा किया। इस भूमिका को लेकर उन्हें बहुत सराहना मिली और उनकी फैन



फॉलोइंग भी बढ़ी। हालांकि, अब सान्या मल्होत्रा ने सोशल मीडिया पर अपनी बोल्ड और ग्लैमरस तस्वीरों से एक नया रूप लिया है। वो अक्सर अपनी बिकिनी फोटोज और वैकेंसी फोटोशूट्स शेयर करती रहती हैं, जो इंटरनेट पर तेजी से वायरल हो जाती हैं। सान्या मल्होत्रा का नया अवतार फैंस को काफी पसंद आ रहा है और उनकी हॉट तस्वीरें सोशल मीडिया पर तहलका मचा रही हैं। सान्या मल्होत्रा को येलो बिकिनी में अपने टोन्ड ऐब्स फ्लॉप्स करते हुए देखा गया। उन्होंने सोल्पी ली, जिसमें उनकी नैचुरल ग्लॉ और स्माइल भी साफ नजर आ रही है। एक और तस्वीर में सान्या ने डीप ब्राउन बिकिनी पहनी हुई थी, जिसमें उन्होंने पूल के पास सेक्सी पोज दिया था। उनके रेड बिकिनी टॉप और डेनिम शॉर्ट्स में उनका हॉट लुक भी चर्चा देती दिखें।

उनके उड़ते हुए कर्ली बाल ने इस तस्वीर को और भी आकर्षक बना दिया। एक और तस्वीर में सान्या ने पूल के अंदर अपने टोन्ड फिगर को खूबसूरती से फ्लॉप्स किया। सान्या मल्होत्रा ने एक संस्कारी बेटी के रूप में फिल्मी दुनिया में कदम रखा था, लेकिन अब वो अपने बोल्ड और आत्मविश्वास से भरे लुक्स के साथ एक अलग पहचान बना चुकी हैं। सोशल मीडिया पर उनकी वाइब्रेंट बिकिनी फोटोज और स्टाइलिश पोज फैंस को बहुत भा रहे हैं। सान्या मल्होत्रा का सफर बहुत दिलचस्प रहा है। उन्होंने अपनी पहली फिल्म से ही फैंस के दिलों में एक खास जगह बनाई थी और अब सोशल मीडिया पर अपनी बोल्ड तस्वीरों से वह फिर से सुर्खियों में है। चाहे वो संस्कारी बेटी का किरदार हो या फिर बोल्ड बिकिनी व्हीन का अवतार, सान्या मल्होत्रा ने दोनों ही रूपों में खुद को शानदार तरीके से प्रस्तुत किया है।



साथ करी किया। उनकी हर तस्वीर में एक अलग स्टाइल और ग्रेस नजर आ रही थी। कुछ तस्वीरों में वह ग्रीन केंप के साथ दिखाई दीं, तो कुछ में फूलों के तुके के साथ पोज देती दिखें।

अनुष्का की कई फोटोज में उनके प्यारे डॉगी के साथ भी मर्स्टीभरे पल कैद हुए। इसके अलावा उन्होंने अपने माता-पिता के साथ भी कुछ तस्वीरें शेयर कीं। इन तस्वीरों के साथ अनुष्का ने कोई कैप्शन नहीं लिखा,

कफ, फ्लावर, डॉगी और ममी-पापा.. अनुष्का ने पुल दशन के साथ मनाया 23वां बर्थडे, लैके ड्रेस में दिखा स्टाइलिश लुक

लेकिन तस्वीरें उनकी खुशी को बखूबी बयां कर रही हैं। फोटोज में अनुष्का का लुक, लोकेशन और एक्सप्रेशन सब कुछ देखने लायक था। काम की बात करें तो अनुष्का सेने ने अपने एक्टिंग करियर की शुरुआत महज 7 साल की उम्र में साल 2009 के शो 'यहाँ मैं घर-घर खेली' से की थी। लेकिन उन्हें असली लोकप्रियता मिली 'बालवीर' में मीरा के किरदार से। इसके बाद उन्होंने 'देवों के देव... महादेव' और 'जांसी की रानी' जैसे पॉपुलर शोज में भी काम किया। 2021 में अनुष्का ने रियलिटी शो 'खतरों के खिलाड़ी' सीजन 11 में हिस्सा लिया, जिसमें उनके साहस और एनर्जी को काफी सराहा गया।

सुधीर बाबू और सोनाक्षी सिन्हा के साथ एक पौराणिक अलौकिक धिलर 'जटाधारा' की शुरुआत



अमेरिका गॉट टैलेंट में छाया पुष्पा का जादू, अल्लू अर्जुन ने दिया जबरदस्त रिएक्शन

अल्लू अर्जुन ने पुष्पा 2 द रूल की जबरदस्त सफलता से सचमुच तहलका मचा दिया है। वह आज के सबसे बड़े सुपरस्टार्स में से एक हैं, जिन्होंने इस फिल्म की शानदार सफलता से दुनिया भर में अपनी छाप छोड़ी है। नेशनल अवॉर्ड जीतने से लेकर बॉक्स ऑफिस पर राज करने तक, उन्होंने नए-नए रिकॉर्ड बना दिए हैं। लेकिन

फिल्म का क्रेज यहीं थमने वाल नहीं है, अब ये दीवानगी ग्लोबल लेवल पर पहुंच गई है। हाल ही में बी यूनिक्रू ने एक पुष्पा गाने पर धमाकेदार डांस परफॉर्म किया, जिसे दर्शकों और जगत् से जबरदस्त प्रतिक्रिया मिली। अल्लू अर्जुन आज सचमुच एक ग्लोबल सेंसेशन बन चुके हैं। उनकी फिल्म पुष्पा ने हाल ही में अमेरिका'स गॉट टैलेंट के मंच पर भी धमाल मचा दिया। शो में बी यूनिक्रू ने पुष्पा के एक गाने पर धमाकेदार डांस परफॉर्मेंस कर दिया। और उन्होंने इसे धमाल से जबरदस्त प्रतिक्रिया किया। आइकॉन स्टार अल्लू अर्जुन ने पुष्पा 2 द रूल से कामयाबी की नई मिसाल कायम की। इस फिल्म से उन्होंने न सिर्फ दर्शकों के दिल जीत लिए बल्कि बॉक्स ऑफिस के सारे रिकॉर्ड तोड़ दिए। फिल्म ने सिर्फ हिंदी में लगभग ध800 करोड़ और दुनियाभर में करीब ध1800 करोड़ की रेतिहासिक कमाई की। अब हर कोई बेसब्री से इंतजार कर रहा है कि अल्लू अर्जुन अगली बार पर्दे पर क्या लेकर आएंगे। एक बात तय है कि जो भी वो लाएंगे, वो भी उनका ही धमाकेदार और यादगार होगा।

'यह पेंशन नहीं जिसे चुपचाप स्वीकार कर लिया जाए... नेशनल अवॉर्ड जीतने के बाद भी उर्वशी ने क्यों उठाए सवाल?

एक्ट्रेस उर्वशी रौतेला अक्सर किसी न किसी वजह को लेकर चर्चा में रहती है। पिछले



मिनटों में पाएं ग्लोइंग स्किन, बस शहद में मिलाएं यह एक चीज़

खराब जीवनशैली और बढ़ते हुए पॉल्यूशन से त्वचा दिन बेजान हो जाती है और चेहरे की चमक कहीं खो जाता है। स्वस्थ त्वचा के लिए स्किन केयर करना काफी जरूरी है। शहद स्किन के लिए सबसे बेहतर होता है। इसके यूज करने से आप त्वचा को सॉफ्ट और ग्लोइंग बना सकते हैं। शहद चेहरे को ढेरों फायदे हो सकते हैं। आइए जानते हैं शहद के इस्तेमाल कैसे करें।

पोषण तत्वों का भंडार

गौरतलब है कि शहद में कई पोषक तत्व पाए जाते हैं। इसमें प्रोटीन, कार्ब्स, फाइबर, कॉर्प, सोडियम जैसे पोषक तत्व पाए जाते हैं। आइए शहद से स्किन को होने वाले फायदों के बारे में जानते हैं।

दूध में मिलाकर लगाएं

अगर आप शहद में दूध मिलाकर चेहरे पर लगा ले। इसमें लैविटक एसिड होता है, जो स्किन के दाग-धब्बों को साफ करता है। यह कॉम्बिनेशन स्किन के लिए नेचुरल क्लींजर का काम करता है। इससे आपकी स्किन एकदम खिली-खिली नजर आएगी।

केले मिलाकर लगाएं

चेहरे पर आप शहद और केला मिलाकर लगा सकते हैं। इसके चमत्कारिक रिजल्ट आपको देखने को मिलेगा। इससे पिपल्स, झुर्रियां और डार्क स्पॉट्स को दूर करने में मदद मिलती है। इस पैक को चेहरे पर लगाने से त्वचा की रंगत में सुधार होता है।

गुलाब जल के साथ लगाएं

आप शहद और गुलाब जल को मिलाकर भी चेहरे पर लगा सकते हैं। गुलाब जल त्वचा में ठंडक पहुंचाता है। इससे डेल स्किन सेल्स को साफ किया जा सकता है। इसको लगाने से त्वचा से एक्से, दाग-धब्बे और डार्क स्पॉट्स से छुटकारा मिल सकता है।

दही में मिलाकर लगाएं

शहद को दही के साथ मिक्स करके भी लगा सकते हैं। इससे स्किन के पिपल्स, झुर्रियां और टैनिंग से छुटकारा मिलेगा। यह मिश्रण चेहरे की ड्राईनेस दूर करता है।



36 कमर होगी 26 की, बस इस जादुई ड्रिंक का सेवन करें, कैसे बनाएं

बढ़ते हुए वजन से सभी लोग परेशान हैं। एक बार वजन बढ़ जाए इसे कम करना काफी मुश्किल होता है। लेकिन आज हम आपको एक ऐसी जादुई ड्रिंक की रेसिपी बताने जा रहे हैं जिसके सेवन से 1 हप्ते में फर्क दिखेगा। आइए जानते हैं इसे कैसे बनाएं।

एक बार मोटापा बढ़ जाए तो इसे कम करना बेहद मुश्किल होता है। मोटापे की वजह से कई खतरनाक बीमारियां होने लगती हैं। आजकल की खराब जीवनशैली के चलते लोगों में बढ़ता हुआ वजन आम हो चुका है। अगर आप भी वेट लॉस करना चाहते हैं तो इस मेजिकल ड्रिंक का सेवन करने से आपको 1 हप्ते में फर्क दिखाई देगा। इस ड्रिंक की रेसिपी फैमस न्यूट्रिशन अनीषा ने अपने इंस्टाग्राम पर शेयर किया है। आइए जानते हैं इसकी रेसिपी।

सामग्री

- 10-15 पुदीना के पत्ते
- 4 इलायची
- 1 चम्मच सौंफ
- वेट लॉस ड्रिंक बनाने का तरीका
- सबसे पहले एक बड़ा बर्टन लें। इसके बाद उसमें 2 कप पानी डालें।
- उस पानी को उबालने के लिए रख दें।
- इसमें आप 10-15 पुदीना के पत्ते डालें। इसके बाद 4 हरी इलायची डाल दें।

- अब इस पानी में 1 चम्मच भर के सौंफ डाल दें। फिर इस मिश्रण को 10-15 मिनट तक उबालें। जब यह ड्रिंक थोड़ी ठंडी हो जाएं तो इसे छानकर पी दें।

- सबसे बेस्ट तरीका है इसे आप खाली पेट पी सकते हैं। इस ड्रिंक को 1 महीने तक पीने के बाद आपको जबरदस्त फायदा दिखेगा। इसके साथ ही आपको एक्सरसाइज भी जरूर करनी चाहिए।

आपके लिवर की सुरक्षा करेंगे ये 5 कुकिंग ऑयल, बस भूलकर भी न करें ये काम

अगर आपको फैटी लिवर है या लिवर की सेहत को बेहतर रखना चाहते हैं, तो खाने में इस्तेमाल होने वाला तेल बहुत अहम भूमिका निभाता है। मानसून के इस मौसम में लिवर की समस्याएं बढ़ जाती हैं, ऐसे में गलत तेल लिवर पर अतिरिक्त बोझ डाल सकता है, जबकि कुछ हेल्दी तेल लिवर को डिटॉक्स करने और सूजन को कम करने में मदद करते हैं। फैटी लिवर के रोगियों के लिए बेस्ट कुकिंग ऑयल।

ऑलिव ऑयल

मोनोसैचुरेट फैट से भरपूर यह तेल लिवर में जमा फैट को कम करने में मददगार है। एंटीऑक्सीडेंट गुणों से भरपूर इस तेल को सलाद ड्रेसिंग या कम-तापमान पर खाना बनाने में प्रयोग करें।

कोकोनट ऑयल

इसमें मीडियम चेन ट्राइग्लिसराइड्स होते हैं। यह फैट को एनर्जी में बदलने में मदद करता है। इसके इस्तेमाल से आप लिवर में फैट को जमा होने से रोक सकते हैं।

फैलैक्ससीड ऑयल

यह तेल ओमेगा-3 फैटी एसिड का अच्छा स्रोत है, यह



लिवर में सूजन कम करता है। ध्यान रखें इसका सीधा पकाने में इस्तेमाल न करें, इसे सलाद या ठंडे व्यंजनों में लें।

एवोकाडो ऑयल

यह दिल और लिवर दोनों

के लिए फायदेमंद। हाई

स्मोकिंग पॉइंट, यानी

इसमें आप खाना भी

पका सकते हैं। यह

कोलेस्ट्रॉल और

लिवर एंजाइम

लेवल को

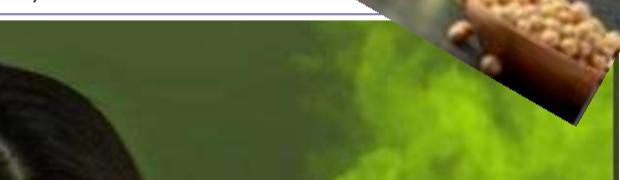
बैले से

करता है।

सरसों का

तेल (थोड़ी मात्रा

में)



ओमेगा-3 और ओमेगा-6 से भरपूर यह तेल ब्लड प्लो बढ़ाता है और लिवर की सफाई में मदद करता है। पर इसे सीमित मात्रा में ही उपयोग करें।

इन तेलों से बचना चाहिए

—रिफाइंड तेल

—वनस्पति धी या ट्रांस फैट

युक्त तेल

—डीप फ्राइंग में इस्तेमाल होने

वाले पुराने तेल

इन बातों का रखें ख्याल

खाना बनाने के लिए तेल का इस्तेमाल

सीमित करें। रोजाना 2-3 चम्मच से ज्यादा

तेल का सेवन न करें। खाने को उबालकर, भाप

में या ग्रिल करके बनाना ज्यादा फायदेमंद होता

है। फाइबर युक्त डाइट (जैसे सब्जियां, फल, ओट्स)

और अल्कोहल से दूरी लिवर को हेल्दी रखने में मदद

करती है।

मुंह की बदबू कर स्थीर शर्मिदा तो जानिए इसका कारण और इलाज भी

— साइनस संक्रमण, गले में संक्रमण, फेफड़ों में संक्रमण, गुर्दे की समस्या, या मधुमेह जैसी रिस्तियां बदबू का कारण बन सकती हैं।

डेंटल समस्याएं

— दांतों में सड़न, मसूड़ों की बीमारी, या फंसे हुए खाद्य

कण बदबू पैदा कर सकते हैं।

ह की बदबू का इलाज

— दिन में कम से कम दो बार अपने दांतों को ब्रश करें

और एक बार पॉल्स करें।

— जीभ की सफाई करें। नियमित रूप से डेंटिस्ट के

पास चेकअप के लिए जाएं।

— पानी अधिक पिएं। शुगर—फ्री गम चबाएं।

— शराब और कैफीन का सेवन सीमित करें।

— च्याज, लहसुन, और मसालेदार भोजन का सेवन सीमित करें।

— तंबाकू उत्पादों का उपयोग बंद करें और धूम्रपान छोड़ें।

— एंटीबैक्टीरियल माउथवॉश का उपयोग करें जो बैक्टीरिया को मारने में मदद करता है।

— अगर आपकी बदबू का कारण किसी स्वास्थ्य समस्या से जुड़ा है, तो डॉक्टर से सलाह लें और उचित इलाज कराएं।



सावन में हरे रंग की साड़ी या सूट के साथ कैरी करें ये झुमकी डिजाइंस, मिलेगा वलासी लुक

हर म

