

‘वंदे मातरम’ गीत कांग्रेस की बैठकों का हिस्सा, आरएसएस भाजपा ने कभी नहीं स्वीकारा : खरगे

वंदे मातरम को तोड़ने वाली विभाजनकारी सोच अभी भी देश के लिए चुनौती है : मोदी

नयी दिल्ली,एजेंसी। प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने कांग्रेस का नाम लिए बिना शुक्रवार को कहा कि एक विभाजनकारी सोच ने 1937 में राष्ट्र निर्माण के महामंत्र वंदे मातरम के कुछ अंशों को निकालकर तोड़ दिया था और वंदे मातरम के इस विभाजन ने देश के विभाजन के भी बीज बो दिये थे। उन्होंने देशवासियों विशेष रूप से युवाओं को आगाह करते हुए कहा कि यह विभाजनकारी सोच आज भी देश के लिए चुनौती बनी हुई है और इससे सावधान रहने की जरूरत है। श्री मोदी ने राष्ट्रगीत वंदे मातरम के 150 वर्ष पूरे होने के मौके पर यहां आयोजित स्मरणोत्सव समारोह को संबोधित करते हुए यह बात कही। इस अवसर पर प्रधानमंत्री ने एक स्मारक सिक्का तथा स्मारक डाक टिकट जारी किया और वंदे मातरम को समर्पित पोर्टल की भी शुरुआत की। केन्द्र सरकार ने वंदे मातरम के 150 वर्ष पूरे होने के अवसर को मनाने के लिए साल भर चलने वाले कार्यक्रमों की घोषणा की है। ये



कार्यक्रम अगले एक वर्ष तक पांच चरणों में आयोजित किए जायेंगे। श्री मोदी ने आजादी से लेकर अब तक वंदे मातरम की देश निर्माण में महत्वपूर्ण यात्रा का उल्लेख करते हुए कहा कि वंदे मातरम से जुड़ा एक और विषय है जिसकी चर्चा करना उतना ही आवश्यक है। उन्होंने कहा,आजादी की लड़ाई में वंदे मातरम की भावना ने पूरे राष्ट्र को प्रकाशित किया था। लेकिन दुर्भाग्य से 1937 में वंदे मातरम के महत्वपूर्ण पदों को ,उसकी आत्मा के एक हिस्से को अलग कर दिया गया था। वंदे मातरम को तोड़ दिया गया था। उसके

टुकड़े किये गये थे। वंदे मातरम के इस विभाजन ने देश के विभाजन के बीज भी बो दिये थे। राष्ट्र निर्माण के इस महामंत्र के साथ यह अन्याय क्यों हुआ। ये आज की पीढ़ी को भी जानना जरूरी है क्योंकि वही विभाजनकारी सोच विभाजनकारी सोच देश के लिए आज भी चुनौती बनी हुई है। उन्होंने जोर देकर कहा कि हम सब को मिलकर इस सदी को भारत की सदी बनाना है। उन्होंने कहा,यह सामर्थ्य भारत में है। हमें इसके लिए खुद पर विश्वास करना है। उन्होंने नकारात्मक सोच वाले लोगों से सतर्क रहने का आह्वान

करते हुए कहा कि इनकी शंका पैदा करने की कोशिश को नाकाम करना होगा। उन्होंने कहा कि नकारात्मक सोच वाले लोग शंका पैदा करने की कोशिश करेंगे। इस सोच से निपटने के लिए हमें आनंदमठ के प्रकरण को ध्यान में रखकर कदम उठाना होगा। उन्होंने कहा, भारत माता की 140 करोड़ संतान और उनकी 280 करोड़ भुजाएं हैं। हमारे लिए कुछ भी असंभव नहीं है। आत्मनिर्भर भारत का संकल्प पूरा करना सबका संकल्प होना चाहिए। वंदे मातरम के 150 वर्ष पूरे होने पर देशवासियों को शुभकामनाएं देते हुए श्री मोदी ने कहा कि हर रचना एक मूल संदेश होता है, मूल भाव होता है और वंदे मातरम का मूल भाव भारत और मां भारती है। भारत की शाश्वत संकल्पना है। भारत ने इसी के आधार पर अपनी एक सांस्कृतिक पहचान बनाई , ताकत और नैतिकता के बीच संतुलन बनाया। भारत की यह संकल्पना उसकी वैचारिक शक्ति है। प्रधानमंत्री ने कहा कि वंदे

मातरम के हर एक शब्द का अपना महत्व है और यह हर दौर, हर कालखंड में प्रासंगिक है , इसने अमरत्व प्राप्त किया है। उन्होंने कहा कि कुछ शताब्दी पूर्व वैश्विक जीडपी का एक चौथाई हिस्सा भारत के पास था और बंकिम बाबू ने इसके माध्यम से समृद्ध भारत का आह्वान किया। उनका मानना था कि भारत अपने स्वर्णिम दौर को पुनर्जीवित कर सकता है। श्री मोदी ने कहा कि वंदे मातरम केवल आजादी का गान ही नहीं बना बल्कि इसने आजाद भारत का सपना भी प्रस्तुत किया। वंदे मातरम ने हर भारतीय की भावना को व्यक्त किया। आजादी की लड़ाई में नयी चेतना भरी। उन्होंने कहा किमौजूदा भू राजनीतिक परिस्थितयों में भारत की चेतना अलग है और उसकी अवधारणा भी अलग है। उन्होंने कहा, भारत में मां जननी भी है और पालनहारिणी और संहारकारिणी भी है। नया भारत आतंक के विनाश के लिए दुर्गा भी बनना जानता है।

नयी दिल्ली, एजेंसी। कांग्रेस अध्यक्ष मल्लिकार्जुन खरगे ने ‘वंदे मातरम’ गीत को राष्ट्र की सामूहिक आत्मा जागृत करने वाला स्वतंत्रता संग्राम का उद्घोषक गीत बताते हुए राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ (आरएसएस) तथा भाजपा पर हमला किया और कहा कि राष्ट्रभक्ति का डंका पीटने वाले इस संगठन के लोगों ने अपनी शाखाओं में और बैठकों में इस गीत को कभी नहीं गाय। श्री खरगे ने वंदे मातरम गीत की 150वीं वर्षगांठ पर शुक्रवार को एक सन्देश में कहा कि इस राष्ट्रीय गीत ने हमारे राष्ट्र की सामूहिक आत्मा को जागृत किया और स्वतंत्रता संग्राम का उद्घोष बना रहा। बंकिमचंद्र चट्टोपाध्याय द्वारा रचित यह गीत भारत माता अर्थात् भारत के लोगों की एकता और विविधता का प्रतीक है। कांग्रेस श्वंदे मातरम् की गौरवशाली ध्वजवाहक रही है और 1896 में कलकत्ता में कांग्रेस के अधिवेशन के दौरान, तत्कालीन कांग्रेस अध्यक्ष रहमतुल्ला सयानी के नेतृत्व में, गुरुदेव रवीन्द्रनाथ ठाकुर ने पहली बार सार्वजनिक रूप से ‘वंदे मातरम’ का गायन



किया था और तब इस गीत ने स्वतंत्रता आंदोलन में नयी ऊर्जा भर दी। उन्होंने कहा कि कांग्रेस ब्रिटिश साम्राज्य की शफूट डालो और राज करोश नीति को समझती थी और उस समय अंग्रेजों की इस नीति के विरुद्ध श्वंदे मातरम् अटूट शक्ति का गीत बनकर उभरा, जिसने सभी भारतीयों को भारत माता की भक्ति में शक्ति के रूप में एक सूत्र में बांध दिया था। फिर 1905 के बंगाल विभाजन से लेकर स्वतंत्रता सेनानियों के अंतिम सांसों तक श्वंदे मातरम् की गूंज पूरे देश में सुनाई देने लगी। यह गीत लाला लाजपत राय के प्रकाशन का शीर्षक था, भीकाजी कामा के उस तिरंगे पर अंकित

था जो उन्होंने जर्मनी में फहराया। यही गीत पंडित रामप्रसाद बिस्मिल की क्रांति गीतांजलि में भी शामिल था। इसकी लोकप्रियता से भयभीत होकर ब्रिटिश सरकार ने इसे प्रतिबंधित कर दिया, क्योंकि वंदे मातरम उसे दौरान भारत की आजादी की धड़कन बन चुका था। कांग्रेस अध्यक्ष ने कहा कि महात्मा गांधी ने भी इस गीत की प्रशंसा करते हुए 1915 में लिखा श्वंदे मातरम् बंगाल में हिंदू-मुसलमान दोनों के बीच सबसे शक्तिशाली युद्धघोष बन गया था। यह साम्राज्यवाद विरोधी उद्घोष था। जब मैंने इसे पहली बार सुना, तो यह मुझे मंत्रमुग्ध कर गया और मैं इससे भारत के शुद्धतम राष्ट्रीय भाव को जोड़ने लगा।

SC के आदेश पर मेनका गांधी का सवाल 8 लाख आवारा कुत्ते कहाँ रखेंगे, आश्रयस्थल कहाँ हैं ?

नई दिल्ली, एजेंसी। सुप्रीम कोर्ट द्वारा स्कूलों, कॉलेजों, अस्पतालों, रेलवे स्टेशनों और बस स्टॉप सहित सभी सार्वजनिक संस्थानों से आवारा कुत्तों को हटाने के आदेश के बाद, पशु अधिकार कार्यकर्ता और भाजपा नेता मेनका गांधी ने शुक्रवार को गहरी चिंता व्यक्त की और कहा कि आवारा कुत्तों को रखने के लिए पर्याप्त पशु आश्रय स्थल नहीं हैं। एएनआई से बात करते हुए, उन्होंने कहा कि यह न्यायमूर्ति पारदीवाला के फैसले जितना ही बुरा है, या उससे भी बदतर है। इसे अमल में नहीं लाया जा सकता. .. अगर 5000 कुत्तों को हटा दिया जाता है, तो आप उन्हें



कहाँ रखेंगे? आपको 50 आश्रय स्थलों की आवश्यकता है... लेकिन आपके पास वह भी नहीं है। मेनका गांधी ने आगे कहा कि आपको उन्हें उठाने के लिए लोगों की आवश्यकता है। 5000 कुत्तों को हटाने से क्या फर्क पड़ेगा? अगर यहाँ 8 लाख कुत्ते

हैं, तो 5000 कुत्तों को हटाने से क्या बदलाव आएगा?... सवाल यह है कि अगर यह संभव होता, तो यह किया जाता। इस बीच, सुप्रीम कोर्ट की वकील और याचिकाकर्ता ननिता शर्मा ने कहा कि आज का आदेश 11 अगस्त के पिछले आदेश जैसा ही है।

उच्चतम न्यायालय ने उज्जैन में मस्जिद गिराए जाने के खिलाफ याचिका खारिज की

नई दिल्ली, एजेंसी। उच्चतम न्यायालय ने मध्यप्रदेश के उज्जैन में एक मस्जिद के गिराए जाने के खिलाफ दायर याचिका शुक्रवार को खारिज कर दी। मस्जिद को भूमि अधिग्रहण के बाद ध्वस्त कर दिया गया था। तक्रिया मस्जिद जनवरी में उस जमीन के अधिग्रहण के बाद ध्वस्त कर दी गई थी जिस पर यह बनी थी। कहा जाता है कि मस्जिद लगभग 200 साल पहले बनी थी। अधिकारियों ने उज्जैन में महाकाल लोक परिसर के पार्किंग स्थल का विस्तार करने के लिए भूमि अधिग्रहण की कार्यवाही शुरू की थी। शुक्रवार को सुनवाई के दौरान, 13 याचिकाकर्ताओं का प्रतिनिधित्व करने वाले वकील ने उच्चतम न्यायालय को बताया कि 200 साल पुरानी मस्जिद को इसलिए गिराया गया क्योंकि पार्किंग स्थल की आवश्यकता थी।

महाराष्ट्र में मंत्री के बेटे को दलितों की जमीन कौड़ियों में बेची, मोदी हैं मौन : राहुल

नयी दिल्ली, एजेंसी। कांग्रेस के पूर्व अध्यक्ष तथा लोकसभा में विपक्ष के नेता राहुल गांधी ने भारतीय जनता पार्टी के नेतृत्व वाली गठबंधन सरकार को दलित विरोधी करार देते हुए प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी पर हमला किया और कहा कि महाराष्ट्र के एक प्रभावशाली मंत्री के बेटे को दलितों के लिए आरक्षित सरकारी जमीन कौड़ियों के भाव बेची जाती है लेकिन श्री मोदी इस पर कुछ नहीं बोलते। उन्होंने कहा कि इस जमीन की कीमत 1800 करोड़ रुपए से अधिक है लेकिन राज्य सरकार के प्रभावशाली मंत्री के बेटे को



कंपनी चलाने के लिए सरकार ने यह जमीन महज 300 करोड़ रुपए में बेच दी और स्टाम्प ड्यूटी में भी छूट भी दे दी। आश्चर्य की बात यह है कि खुद को दलितों का हितैषी बताने वाले प्रधानमंत्री मोदी इस बारे में मौन साध लेते हैं। श्री गांधी ने सोशल मीडिया एक्स पर शुक्रवार को एक पोस्ट में कहा कि महाराष्ट्र में दलितों के लिए आरक्षित 1800 करोड़ रुपए की सरकारी जमीन सिर्फ 300 करोड़ रुपए में मंत्री जी के बेटे की कंपनी को बेच दी गई है। ऊपर से स्टाम्प ड्यूटी भी हटा दी। मतलब एक तो लूट और उस पर कानूनी मुहर में भी छूट। कांग्रेस नेता ने कहा ये है जमीन चोरी, उस सरकार की, जो खुद श्वोट चोरीश्से बनी है।

बंगाल में सैन्य अड्डे से बांग्लादेशी घुसपैटी गिरफ्तार, सेना ने पकड़ी फर्जी आईडी, बड़े रैकेट का शक

सिलीगुड़ी, एजेंसी। भारतीय सेना ने पश्चिम बंगाल में सिलीगुड़ी के पास बेंगदुबी सैन्य अड्डे पर असैन्य मजदूर के रूप में काम कर रहे एक बांग्लादेशी नागरिक को हिरासत में लिया है। यह गिरफ्तारी रणनीतिक रूप से महत्वपूर्ण चिकन्स नेक क्षेत्र के पास स्थित इस अड्डे पर तैनात असैन्य मजदूरों के पुनर्सत्यापन के दौरान हुई। अधिकारियों ने बताया कि मजदूर के पास आधार कार्ड, पैन कार्ड और मतदाता पहचान पत्र के साथ-साथ बांग्लादेशी राष्ट्रीयता पहचान पत्र भी मिला। सेना अधिकारियों ने कहा कि नियमित क्रॉस-चेकिंग के दौरान, व्यक्ति की पहचान संदिग्ध पाई गई। विस्तृत सत्यापन किया



गया और जल्द ही पता चला कि उस व्यक्ति के पास कई भारतीय पहचान पत्र थे। अधिकारियों ने पुष्टि की कि उसे आगे की जाँच और कानूनी प्रक्रियाओं के लिए बुधवार को पुलिस को सौंप दिया गया। रक्षा अधिकारी के अनुसार, सैन्य खुफिया और जमीनी इकाइयों पूरी तरह सतर्क हैं और संवेदनशील सैन्य ठिकानों पर नागरिक पहुँच बिंदुओं की लगातार जाँच कर रही हैं। अधिकारी ने आगे कहा कि जोखिम को कम करने और घुसपैठ के प्रयासों को रोकने के लिए यह सक्रिय सत्यापन अभ्यास समय-समय पर जारी रहेगा। उन्होंने कहा, प्यह घटना इस तथ्य को उजागर करती है कि बड़ी संख्या में बांग्लादेशी नागरिकों के पास धोखाधड़ी से बनाए गए भारतीय राष्ट्रीयता के दस्तावेज हैं और वे देश में रोजगार पाने के लिए इनका बड़े पैमाने पर इस्तेमाल कर रहे हैं।

बेलगावी में भड़के गन्ना किसान, कर्नाटक के मंत्री की कार पर फेंकी चपलें

बेलगावी, एजेंसी। बेलगावी में 6 नवंबर को उस समय तनावपूर्ण स्थिति पैदा हो गई जब प्रदर्शनकारी गन्ना किसानों ने कथित तौर पर कर्नाटक के मंत्री शिवानंद पाटिल की कार पर चपलें फेंकी। किसान अपने गन्ने के लिए अधिक कीमतों की मांग को लेकर लगातार विरोध प्रदर्शन कर रहे हैं और गुरुवार को यह आंदोलन आठवें दिन में प्रवेश कर गया। मंत्री आंदोलनकारी किसानों से बात करने और उनकी शिकायतों को सीधे समझने के लिए धरना स्थल पर पहुँचे थे। संभावित राष्ट्रीय राजमार्ग नाकेबंदी के बारे में पूछे गए सवालों का जवाब देते हुए मंत्री पाटिल ने कहा कि मैं यहाँ अपील करने आया हूँ, स्थिति को और न बिगाड़ने की। गन्ने की कीमतें तय करने का अधिकार राज्य सरकार के पास नहीं है। उचित और लाभकारी मूल्य (थ्च) केंद्र द्वारा तय किया जाता है। केंद्रीय चीनी मंत्री, जो हमारे राज्य से भी हैं, ने अभी तक कोई पहल नहीं की है। इस मुद्दे को सुलझाने का अधिकार और जिम्मेदारी केंद्र सरकार के पास है। पाटिल ने बताया कि मुख्यमंत्री सिद्धारमैया शुक्रवार को कर्नाटक भर के चीनी मिल मालिकों से मिलेंगे, जहाँ अंतिम निर्णय लिए जाने की उम्मीद है।

शहूर

लोकरंजन प्रकाशन और शहर समता विचार मंच

के संयुक्त तत्वावधान में

लोकार्पण एवं काव्यगोष्ठी

वरिष्ठ कवयित्री प्रेमाराय के कहानी - संग्रह 'रिश्तो का अन्तर्नाद' का लोकार्पण

अध्यक्षता - वरिष्ठ साहित्यकार अनवार अब्बास नकवी

मुख्य अतिथि - डॉ ऊषा मिश्रा,

विशिष्ट अतिथि - डॉ कल्पना वर्मा, प्रो. रवि कुमार मिश्रा, डॉ प्रदीप चित्रांशी

दिन - रविवार 9 नवम्बर 2025

समय - दिन में 2 बजे से

स्थान - हिन्दुस्तानी एकेडमी का सभागार

लोकरंजन प्रकाशन रंजन पाण्डेय डॉ आदित्य नारायण सिंह

साहित्यिक संयोजक रचना सक्सेना

कार्यक्रम संयोजक संजय सक्सेना

संस्थापक एवं संपादक उमेश श्रीवास्तव

सम्पादकीय.....

बिना छात्र स्कूल

निस्संदेह, शिक्षा मंत्रालय की वह रिपोर्ट परेशान करने वाली है, जिसमें बताया गया है कि बीते शिक्षा सत्र में देश के आठ हजार सरकारी स्कूलों में किसी बच्चे ने दाखिला नहीं लिया। लेकिन विडंबना यह है कि इन स्कूलों में बीस हजार शिक्षक तैनात हैं। वहीं देश में हजारों स्कूल ऐसे हैं, जहां सिर्फ एक शिक्षक के भरोसे सभी कक्षाएं चल रही हैं। वैसे केंद्रीय शिक्षा मंत्रालय द्वारा निर्धारित मानकों के अनुसार तीस विद्यार्थियों पर एक शिक्षक अनिवार्य रूप से होना चाहिए, लेकिन इसकी अनदेखी करके हर जगह विसंगतियां नजर आती हैं। यही वजह है कि शैक्षणिक सत्र 2024–25 में आठ हजार स्कूलों में एक भी छात्र ने दाखिला नहीं लिया। यहां यह तथ्य उल्लेखनीय है कि बिना दाखिले वाले स्कूलों की सर्वाधिक संख्या पश्चिम बंगाल में है। यह संख्या 3,812 है, जो बेहद चौंकाने वाली बात है। स्थिति का दूसरा परेशान करने वाला तथ्य यह है कि इसी राज्य के बिना दाखिले वाले स्कूलों में बाकायदा करीब अठारह हजार शिक्षक तैनात हैं। कमोबेश तेलंगाना की स्थिति भी चिंताजनक है, जहां 2,245 स्कूल जीरो एडमिशन वाले हैं तथा एक हजार से ज्यादा शिक्षक यहां तैनात हैं। वहीं भाजपा शासित राज्य मध्य प्रदेश, जिसका स्थान इस सूची में तीसरा है, वहां 463 स्कूलों में एक भी छात्र ने दाखिला नहीं लिया। बाकायदा 223 शिक्षक इन जीरो एडमिशन वाले स्कूलों में तैनात हैं। वैसे चौंकाने वाली बात यह है कि शैक्षणिक सत्र 2023–24 में इस बार के मुकाबले पांच हजार स्कूल अधिक ऐसे थे, जहां कोई विद्यार्थी दाखिल नहीं हुआ था। एक विसंगति यह भी है कि स्कूली शिक्षा राज्य सरकारों के अधीन होती है, अतरु केंद्र सरकार का दखल इसमें नहीं होता। लेकिन राज्य सरकार व शिक्षा विभाग की नीतियों पर सवाल तो उठता ही है। इसके बावजूद केंद्रीय शिक्षा विभाग को निर्देश दिए गए हैं कि वे शून्य दाखिले की परंपरा रोकने के लिये यथासंभव प्रयास करते रहें। बहरहाल, यहां एक सवाल यह भी है कि बिना दाखिले वाले स्कूलों के शिक्षक छात्रों को स्कूल में लाने के व्यक्तिगत प्रयास क्यों नहीं करते? वैसे कुछ राज्यों के शिक्षा विभाग ने इस दिशा में कुछ कदम भी उठाए हैं। जहां शिक्षा विभाग ने स्कूलों में छात्रों की कम संख्या को देखते हुए उनका समायोजन अधिक छात्र संख्या वाले स्कूलों में करके संतुलन साधने का प्रयास किया है। यहां हरियाणा, हिमाचल प्रदेश व केंद्रशासित प्रदेश चंडीगढ़ आदि के शिक्षा विभाग की सराहना करनी होगी, जहां एक भी स्कूल जीरो एडमिशन वाला नहीं था। दूसरी ओर उत्तर प्रदेश के शिक्षा विभाग ने राज्य भर के जीरो एडमिशन वाले 81 स्कूलों की मान्यता रद्द करने की प्रक्रिया आरंभ की। इसका मानक यह होगा कि जहां पिछले लगातार तीन शैक्षणिक वर्षों में कोई छात्र दाखिल न हुआ हो। एक परेशान करने वाला आंकड़ा यह भी है कि देश के एक लाख स्कूलों में केवल एक ही शिक्षक सभी कक्षाओं के छात्रों को पढ़ा रहा है, जिसमें करीब तैंतीस लाख छात्र अध्ययनरत हैं। जाहिर है वे छात्र क्या पढ़ रहे होंगे और उनका भविष्य क्या होने जा रहा है। यहां विचारणीय प्रश्न यह भी है कि छात्रों का सरकारी स्कूलों से मोहभंग क्यों हो रहा है? यह समाज विज्ञानियों के लिए अध्ययन का विषय होना चाहिए कि कम फीस व पर्याप्त शिक्षक व शिक्षण व्यवस्था के बावजूद छात्र इन स्कूलों में क्यों पढ़ना नहीं चाहते? यह विडंबना ही है कि जिन संस्थानों में नौकरी सुरक्षित और सुविधाएं पर्याप्त होती हैं, वहां कर्मचारी अपना बेहतर प्रदर्शन करते नजर नहीं आते। जबकि निजी स्कूलों में कम वेतन और कम सुविधाओं के बावजूद कर्मचारी जमकर मेहनत करते हैं। वहां शिक्षकों का खूब दोहन होता है लेकिन कक्षाएं छात्र–छात्राओं से भरी होती हैं। विडंबना यह भी कि अभिभावक ज्यादा फीस देकर भी संतुष्ट नजर आते हैं। अक्सर कहा जाता है कि जिस दिन सरकारी कर्मचारियों, अधिकारियों व नेताओं के बच्चे सरकारी स्कूलों में पढ़ने लगेंगे, उस दिन सरकारी स्कूलों की दशा–दिशा सुधर जाएगी। फिलहाल देश में लाखों स्कूलों की स्थिति असंतोषजनक है और इस दिशा में गंभीर प्रयास की मांग की जाती है।

डॉ. दीपक पाचपोर

<i>बिहार चुनाव शुरु होने से पहले ही इसे रोकने की याचिकाएं दर्ज करा दी गई थीं, इन पर कई बार अदालत बैठ चुकी है, लेकिन पहले चरण की वोटिंग से पहले भी कोई नतीजा सामने नहीं आया है।</i>

बिहार में वोटर अधिकार यात्रा निकालने के बाद 1 सितम्बर को कांग्रेस सांसद राहुल गांधी ने ऐलान कर दिया था कि वे अब हाइड्रोजन बम फोड़ें। तब भाजपा ने उनका आदतन या रणनीति के तहत मजाक उड़ाया था कि राहुल कांग्रेस को चुनाव नहीं जिता सकते तो वोट चोरी का बहाना बनाते हैं। भाजपा ने हाइड्रोजन बम को सीधे अहिंसा से भी जोड़ा था, मानो गांधीजी के विचारों पर भाजपा से बेहतर कोई और नहीं चलता। भाजपा राहुल गांधी को हतोत्साहित करने की पूरी कोशिश करती रही और सितम्बर के बाद अक्टूबर भी बीत गया तो पार्टी काफी हद तक निश्चित हो गई थी कि अब राहुल का हाइड्रोजन बम नहीं फूटने वाला। लेकिन भाजपा को शायद यह अनुमान नहीं था कि बिहार विधानसभा चुनावों में पहले दौर के मतदान से ठीक एक दिन पहले फिर नए सबूतों के साथ देश को बताएंगे कि कैसे चुनाव आयोग ने भाजपा के साथ मिलकर लाखों वोटों की हेरा–फेरी की है।5 नवंबर बु्दवार की सुबह खबर आई कि 12 बजे राहुल गांधी कांग्रेस मुख्यालय में प्रेस कांफ्रेंस करने वाले हैं, इसी के साथ तस्वीरें

नीरज कुमार दुबे कांग्रेस नेता राहुल गांधी ने हरियाणा विधानसभा चुनावों में भाजपा की जीत को वोटों की चोरी और हेरफेर का परिणाम बताया है। राहुल गांधी ने एक तरह से सवाल उठाते हुए कहा है कि कांग्रेस की स्पष्ट चुनावी जीत की संभावना के बीच भाजपा आखिर कैसे स्पष्ट बहुमत हासिल कर सकती है? राहुल गांधी ने भारतीय निर्वाचन आयोग और भाजपा पर जो सवाल उठाये हैं उससे पहले उन्हें इस बात का जवाब देना चाहिए कि आखिर क्यों कांग्रेस को हरियाणा विधानसभा में विपक्ष का नेता नियुक्त करने में एक साल का समय लग गया? आखिर क्यों कांग्रेस हरियाणा में हुड्डा परिवार से बाहर के किसी नेता को नेतृत्व नहीं सौंप पाती? राहुल गांधी को समझना होगा कि समस्या मतदाता सूची में नहीं बल्कि उसके राज्य नेतृत्व में है। राहुल गांधी को हरियाणा में भाजपा की जीत के कारणों पर ध्यान देने की बजाय इस बात पर आत्ममंथन करना चाहिए कि कांग्रेस की करारी पराजय के कारण क्या रहे? सवाल उठता है कि हरियाणा की जिस जनता ने विधानसभा चुनावों से कुछ माह पहले लोकसभा चुनावों के दौरान कांग्रेस को अच्छा जन समर्थन दिया था उसने विधानसभा

आई जिनमें सामान ढोने वाली ट्रॉली में कागजात के ऊंचे–ऊंचे बंडल लाए जा रहे थे। तभी समझ आ गया था कि राहुल गांी ने जिस हाइड्रोजन बम की चेतावनी सितम्बर में दी थी, अब उसका धमाका होने वाला है। और वाकई ऐसा धमाका हुआ है कि चुनाव आयोग और भाजपा पूरी तरह हिल चुके हैं। राहुल की प्रेस कांफ्रेंस के फौरन बाद ही मोदी सरकार में मंत्री किरण रिजीजू का कहना है कि व्यवस्था का मतलब हमारे समर्पित कार्यकर्ताओं की पूरी तैयारी है, जो चुनाव जिताने में मेहनत करते हैं। हालांकि इस वार–पलटवार से उन सवालों के जवाब नहीं मिल रहे, जो राहुल गांधी ने उठाए हैं। जैसे मतदाता सूची में राहुल गांधी ने एक ब्राजीलियन मॉडल का चेहरा दिखाया, जिसका नाम 22 जगहों पर मतदाता के तौर पर दर्ज था। एक प्रेस कांफ्रेंस में मुख्य चुनाव आयुक्त ज्ञानेश कुमार ने कहा था कि मकान नंबर शून्य उन्हें दिया जाता है, जो दुर्भाग्यशाली लोग घेघर होते हैं। जो लैपपोस्ट के नीचे या फुटपाथ पर रहते हैं। लेकिन हरियाणा की मतदाता सूची में मकान नंबर शून्य वाले कई मतदाताओं के पास बड़े घर का मालिकाना हक है।ज्ञात हो कि हरियाणा चुनाव

गांधी ने बताया कि कुछ भाजपा नेता और उनके रिश्तेदार जो उत्तरप्रदेश में वोट डालते हैं, उनका नाम भी हरियाणा की वोटर लिस्ट में था। कई वोटर आईडी में फोटो एकदम धुंधली है और उस धुंधले चेहरे को कई बूथों पर वोटर के तौर पर राहुल गांधी ने दिखा दिया। ऐसी गलतियां दो–चार होती तब भी इन पर संदेह नहीं होता। हालांकि कम्प्यूटर और एआई की मदद से जब वोटर लिस्ट बनाई जा रही हो, तब ऐसी गलतियां शून्य होना चाहिए। लेकिन हरियाणा में दस–बीस नहीं कम से कम 25 लाख मतदाताओं की चोरी की गई है। राहुल गांधी की प्रेस कांफ्रेंस में कुछ लोगों की आपबीती भी सुनाई गई, जिनके नाम लोकसभा चुनावों के वक्त दर्ज थे और जिन्होंने वोट भी दिए थे। लेकिन विधानसभा में उनके नाम काट दिए गए। संविधान के तहत वयस्क मताधिकार का जो अनूठा उपहार भारतीय नागरिकों को मिला है, वह बेशकीमती है। लेकिन दुख की बात है कि भाजपा के शासन में इस अनमोल तोहफे को चालाकी से छीना जा रहा है। इसलिए बुधवार को राहुल गांधी को सीधा आह्वान करना पड़ा कि जेन जी यानी नयी पीढ़ी के लोग

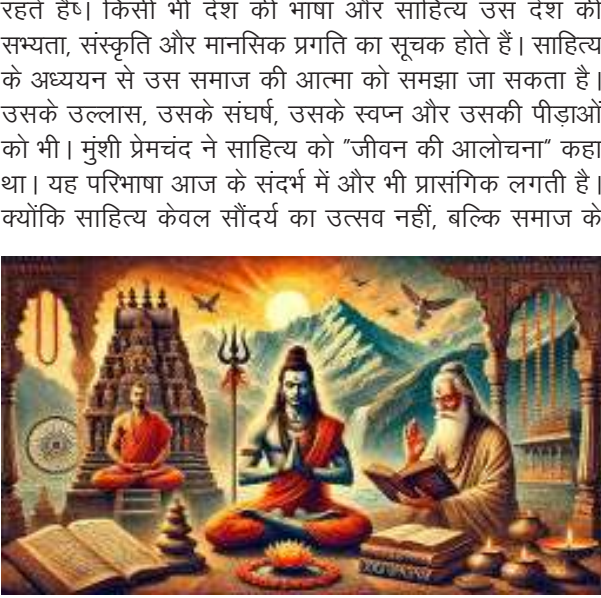
अहिंसक तरीके से इस चोरी को रोकने और लोकतंत्र को बचाने के लिए आगे आए। खुद राहुल गांधी ने भी नागरिक होने के नाते अपनी जिम्मेदारी बताई है। वहीं सुप्रीम कोर्ट और मीडिया के पाले में भी राहुल ने गेंद डाल दी है कि ये खुद से इस वोट चोरी को रोकने के लिए आगे आते हैं या नहीं। गौरतलब है कि इस समय एसआईआर का मामला सुप्रीम कोर्ट में चल ही रहा है। बिहार चुनाव शुरु होने से पहले ही इसे रोकने की याचिकाएं दर्ज करा दी गई थीं, इन पर कई बार अदालत बैठ चुकी है, लेकिन पहले चरण की वोटिंग से पहले भी कोई नतीजा सामने नहीं आया है। उधर देश भर में अब एसआईआर की कवायद शुरु हो गई है। जबकि तमिलनाडु, पंजाबल और महाराष्ट्र में इसका विरोध हो रहा है।ज्ञानेश कुमार मतदाता सूची शुद्धिकरण की बात करते हैं। लेकिन अब उन्हें बताना चाहिए कि 2 करोड़ मतदाताओं वाले हरियाणा में 25 लाख फर्जी मतदाताओं के सबूत राहुल गांधी दे चुके हैं और ये संख्या बढ़ सकती है, ऐसे में उनका क्या जवाब है। क्या हर बार की तरह राहुल गांधी के इस दावे पर भी फेंक का ठप्पा चुनाव आयोग लगा देगा।

हरियाणा में कांग्रेस क्या वाकई ‘वोट चोरी’ के चलते हारी? हमने जो ग्राउण्ड पर देखा वो चौंकाने वाला था

उतारा था जोकि अपने पैसे के बलबूते ही जीत की उम्मीद कर रहे थे। मैंने देखा कि ऐसे दो कांग्रेस उम्मीदवारों का सारा जोर सिर्फ फिल्मी सितारों से प्रचार करने में है। एक दो सभा के बाद वह अपनी आरामगमाह में चले जाते थे और फिर शाम को ही प्रचार के लिए निकलते थे। प्रचार के लिए निकलने से पहले मुद्दों को समझने की बजाय उनका ज्यादा जोर श्अच्छा दिखनेपर रहता था। एक कांग्रेस उम्मीदवार तो ऐसे भी दिखे जोकि दिन में ही इतना नशा कर लेते थे कि प्रचार करने की हालत में नहीं रहते थे, ऐसे में प्रचार की कमान उनके बेटे ने संभाल रखी थी। एक कांग्रेस उम्मीदवार का सारा जोर सिर्फ इसी बात पर था कि मतदाताओं को कैसे श्छुश किया जाये। हालांकि बातचीत में वह यह तक नहीं बता पा रहे थे कि उनके क्षेत्र की समस्याएं क्या हैं और उनकी पार्टी ने जो घोषणापत्र जारी किया है उसमें क्या वादे किये गये हैं। कई विधानसभा क्षेत्रों में कांग्रेस उम्मीदवारों के समाओं में बच्चों की अच्छी खासी संख्या दिखती थी। पूछने पर बच्चे बताते थे कि उनके परिजन तो भाजपा को वोट देंगे। यही नहीं, एक कांग्रेस उम्मीदवार की रैली में उम्मीदवार का जोरदार अंदाज में स्वागत करने वाली गांव की सरदारी ने भी मुझसे

बातचीत में कहा कि गांव तो भाजपा को वोट देगा लेकिन सबका सम्मान करना हमारी परम्परा और संस्कृति है इसलिए किसी को निराश नहीं करते। इसके अलावा, हरियाणा में एक कांग्रेस उम्मीदवार ने पार्टी की सरकार बनने पर सरकारी नौकरियों के आवंटन को लेकर विवादित बयान दे डाला था जिससे कांग्रेस बैकफुट पर आ गयी थी। साथ ही एक बात पूरे हरियाणा में देखने को मिल रही थी कि हुड्डा पिता–पुत्र की रैलियों या रोड शो में आये कार्यकर्ता जिस तरह का हुड़दंग कर रहे थे उसके चलते लोगों के मन में खासतौर पर पिछड़ी जातियों के मन में खौफ पैदा हो रहा था। इस सबके अलावा, कांग्रेस हरियाणा में उसी अति–आत्मविश्वास की शिकार हुई जिसने 2024 के लोकसभा चुनाव में भाजपा को बड़ा नुकसान पहुँचाया था। वहीं हरियाणा विधानसभा चुनावों में भाजपा की जीत के कारणों को देखें तो सबसे बड़ा और अहम कारण यह रहा कि आरएसएस और भाजपा के बीच समन्वय बहुत बेहतर था। पूरे हरियाणा में कोई ऐसा विधानसभा क्षेत्र नहीं था जहां भाजपा के उ्पासी कार्यकर्ताओं की टोली चुनाव प्रबंधन से जुड़े कार्य नहीं संभाल रही हो। भाजपा उम्मीदवारों के चुनाव कार्यालय में पार्टी कार्यकर्ता सिर्फ इसी बात

रहते हैं७। किसी भी देश की भाषा और साहित्य उस देश की सभ्यता, संस्कृति और मानसिक प्रगति का सूचक होते हैं। साहित्य के अध्ययन से उस समाज की आत्मा को समझा जा सकता है। उसके उल्लास, उसके संघर्ष, उसके स्वप्न और उसकी पीड़ाओं को भी। मुंशी प्रेमचंद ने साहित्य को “जीवन की आलोचना” कहा था। यह परिभाषा आज के संदर्भ में और भी प्रासंगिक लगती है। क्योंकि साहित्य केवल सौंदर्य का उत्सव नहीं, बल्कि समाज के



नैतिक संकटों का दर्पण भी है। यह विसंगतियों को उजागर करता है, अन्याय पर गंभीर प्रश्न उठाता है, और व्यक्ति के अंतस में छिपे विवेक को जगाता है। एक सशक्त लेखक अपने समय की संवेदना का प्रहरी होता है। वह शब्दों के माध्यम से उस मौन को आवाज देता है जो अक्सर व्यवस्था, भय या मोह में दब जाता है। प्राचीन मनीषियों से लेकर आधुनिक लेखकों तक, हर युग का साहित्य मानवता का संपूर्ण चरित्र चित्रण करता है। संस्कृति और साहित्य

का संबंध उतना ही गहरा है जितना नदी और जल का। दोनों एक–दूसरे के बिना अपूर्ण हैं। संस्कृति जहाँ मूल्य, परंपरा और आस्था का प्रतिनिधित्व करती है, वहीं साहित्य उन मूल्यों को शब्दों में ढालकर पीढ़ी–दर–पीढ़ी प्रवाहित करता है। यही कारण है कि जब समाज किसी मूल्य संकट से गुजरता है, तो सृजनशील साहित्य ही उसे नई दिशा देता है।वर्तमान युग में जब भौतिकता ने मनुष्य की संवेदना को लगभग ढँक लिया है, जब सूचना का विस्फोट तो है पर अनुभूति का अभाव है, तब साहित्य की भूमिका पहले से कहीं अधिक गंभीर हो गई है। आज का साहित्य केवल विचार का नहीं, बल्कि विवेक का भी माध्यम है। वह तकनीक और संस्कृति के टकराव के बीच मानवीय करुणा की रक्षा करता है। जो साहित्य इस युग में मनुष्य को ‘मानव’ बने रहने की चेतना देता है, वही वास्तव में श्रेष्ठ है।हिंदी साहित्य की परंपरा विशेष रूप से समन्वय की रही है। कबीर की निर्भीक वाणी, रविंद्रनाथ टैगोर का आध्यात्मिक सौंदर्य, प्रेमचंद का यथार्थवादी दृष्टिकोण, जयशंकर प्रसाद की भावुकता, फणीश्वरनाथ रेणु की प्राप्य चेतना ये सभी मिलकर हिंदी साहित्य को जन्मानस की आत्मा बनाते हैं। इनकी रचनाएँ समय से परे जाकर उस मनुष्य की खोज करती हैं जो भीतर से एक है, भले ही बाहर से विभाजित हो गया हो। यही कारण है कि इनकी कृतियाँ केवल साहित्य नहीं, बल्कि जीवन–दर्शन हैं। साहित्य एक सामाजिक प्रक्रिया भी है। यह अपने समय की आर्थिक, राजनीतिक और वैचारिक परिस्थितियों से प्रभावित होता है, और उनही प्रभावित भी करता है। यथार्थवाद और आदर्शवाद का समन्वय ही साहित्य की पूर्णता है। जयशंकर प्रसाद ने कहा था “जीवन की अभिव्यक्ति

यथार्थवाद है और अभाव की पूर्ति आदर्शवाद।” यह विचार आज भी उतना ही सार्थक है। क्योंकि समाज को बदलने के लिए केवल यथार्थ की समझ नहीं, बल्कि आदर्श की दृष्टि भी आवश्यक है। आज के संदर्भ में साहित्य की जिम्मेदारी और भी बढ़ गई है। वह न केवल सामाजिक असमानताओं को उजागर करता है, बल्कि उन पर आत्ममंथन भी कराता है। वह हमें यह सिखाता है कि आधुनिकता का अर्थ परंपरा से विमुख होना नहीं, बल्कि उसमें नवीनता का समावेश करना है। भारतीय अर्वाचीन संस्कृति का यह ही सार रहा है कृ “नवीनता में नित्यत्व और नित्यत्व में नवीनता।” यही भाव साहित्य को कालातीत बनाता है।[आज जब समाज में संवेदनाओं का ह्रास, विचारों में विभाजन और मानवीय संबंधों में दूरी बढ़ रही है, तब साहित्य ही वह शक्ति है जो हृदय को पुनः हरियाली से भर सकता है। साहित्य हमें याद दिलाता है कि भले ही समय बदल जाए, पर मानवता का मूल स्वर एक ही रहता है करुणा, प्रेम और शांति।साहित्य केवल शब्दों का संग्रह नहीं, बल्कि वह जीवन का सार है। वह समाज का दिशा–दर्शन करता है, जनमानस को आलोकित करता है और समय के अंधेरे में दीपक की तरह टिमटिमाता है। श्रेष्ठ साहित्य वही है जो मनुष्य के भीतर और बाहर दोनों स्तरों पर प्रासंगिक मूल्यों, संदेशों और उद्देश्यों को समेटे हो। निश्चय ही, वह दिन दूर नहीं जब हिंदी साहित्य वैश्विक फलक पर अपनी मानवीय संवेदना और सांस्कृतिक गहराई के कारण और अधिक सम्मानित होगा। क्योंकि अंततः साहित्य वही है जो मानवता को बचाए रखे और यही उसकी सबसे बड़ी साधना है, यही उसका शिवत्व है।



एक्ट्रेस शिल्पा शेटी और उनके पति राज कुंद्रा से जुड़े 60 करोड़ रुपये की धोखाधड़ी मामले में आर्थिक अपराध शाखा (ईओडब्ल्यू) ने जांच की रफ्तार तेज कर दी है। इस केस में नया मोड़ तब आया जब एक्ट्रेस की कंपनी में काम करने वाले चार पूर्व कर्मचारियों को पूछताछ के लिए समन भेजा गया है। इनमें से एक कर्मचारी का बयान दर्ज किया जा चुका है, जबकि बाकी तीन से जल्द ही पूछताछ की जाएगी।

ईओडब्ल्यू ने भेजे समन

मुंबई पुलिस की आर्थिक अपराध शाखा ने बेस्ट डील प्राइवेट लिमिटेड के चार पूर्व कर्मचारियों को नोटिस जारी किया है। बताया जा रहा है कि इन कर्मचारियों से कंपनी के वित्तीय लेन-देन, निवेश और खर्चों से जुड़े कई अहम सवाल पूछे जाएंगे। अधिकारियों के मुताबिक, एक कर्मचारी पहले ही पूछताछ के लिए शाखा के सामने पेश हो चुका है और उसका बयान दर्ज कर लिया गया है। बाकी तीनों कर्मचारियों को भी जल्द पेश होने के निर्देश दिए गए हैं। ईओडब्ल्यू अब इस बात की जांच कर रही है कि क्या

बयडि को खास बनाने के लिए अथिया शेद्दी ने जताया फैंस का आभार

शेयर की बचपन से लेकर पति की गोद में प्यार फरमाने की तस्वीरें

बॉलीवुड एक्ट्रेस अथिया शेटी 5 नवंबर को पूरे 33 साल की हो गई हैं। इस मौके पर उन्होंने करीबियों से लेकर फैंस तक की चौतरफा से खूब शुभकामनाएं मिली, जिसे पाकर एक्ट्रेस का दिल खुशी से भर गया। इतना ही नहीं, अथिया ने बर्थडे को खास बनाने के लिए एक स्पेशल पोस्ट शेयर कर फैंस और करीबियों का शुक्रिया भी अदा किया। इसे लेकर किया उनका ये पोस्ट सोशल मीडिया पर खूब वायरल हो रहा है। अथिया शेटी ने अपने इंस्टाग्राम पर कई तस्वीरों की सीरीज शेयर की और कैप्शन में लिखा—जन्मदिन की बातें...प्यार और शुभकामनाओं के लिए शुक्रिया... बहुत आभारी हूं। एक्ट्रेस द्वारा शेयर की गई पहली तस्वीर में अथिया का बचपन देखा जा सकता है। दूसरी तस्वीर सूरजमुखी के फूलों की है। तीसरी तस्वीर में अथिया पति केएल राहुल की गोद में बैठ प्यार से देती नजर आ रही हैं। चौथी तस्वीर में के एल राहुल



फिल्म इंडस्ट्री की धक-धक गर्ल माधुरी दीक्षित इन दिनों टोरंटो शो दिल से.. माधुरी को लेकर चर्चा में हैं। हाल ही में एक्ट्रेस को अपने शो के चलते दर्शकों की नाराजगी का सामना करना पड़ा था। दरअसल, इस शो में माधुरी 3 घंटे देरी से पहुंची थीं, जिसके बाद उनकी खूब किरकिरी हुई थी। वहीं, अब ट्रोлинг के बाद इवेंट ऑर्गनाइजर्स ने एक्ट्रेस के लेट आने पर सफाई पेश की है और किसी और पर इस गलती का ठीकरा फोड़ा है। इवेंट ऑर्गनाइजर्स ने अपने बयान में दावा किया है कि माधुरी दीक्षित का कार्यक्रम समय पर शुरू हुआ था, लेकिन एक्ट्रेस को उनकी मैनेजमेंट टीम ने ही कॉल टाइम के बारे में गलत जानकारी दी, जिसके

वास्तव में राज कुंद्रा की कंपनी के पास इतना बड़ा ऑर्डर था, जिसके चलते उन्हें एक व्यवसायी से 60 करोड़ रुपये का लोन लेने की जरूरत पड़ी। साथ ही, अधिकारियों को शक है कि टैक्स बचाने के उद्देश्य से इस लोन को निवेश के रूप में दिखाया गया था।

जांच टीम इस पूरी फंडिंग प्रक्रिया की तह तक जाने की कोशिश कर रही है।

प्रोडक्ट सप्लायर और विज्ञापनदाताओं से भी पूछताछ शाखा उन सभी कंपनियों से भी पूछताछ करेगी जो राज कुंद्रा और शिल्पा शेटी की कंपनी से सप्लाई या विज्ञापन के जरिए जुड़ी थीं। अगर किसी स्तर पर कोई गड़बड़ी या संदिग्ध ट्रांजैक्शन सामने आता है, तो ईओडब्ल्यू शिल्पा शेटी और राज कुंद्रा से दोबारा पूछताछ कर सकती है।

कंपनी के खर्चों पर सवाल

पूछताछ के दौरान एक कर्मचारी से कंपनी के वित्तीय ढांचे को लेकर भी कई सवाल पूछे गए। अधिकारियों ने पूछा कि कर्मचारियों को वेतन किस स्रोत से दिया जाता था—



के हाथ के टैटू दिख रहे हैं, जिसमें वह कॉफी पकड़े नजर आ रहे हैं। पांचवीं फोटो में एक कार्ड की है, जिसपर लिखा है अथिया बर्थ डे डिनर। छठी तस्वीर में अथिया सेल्फी लेती नजर आ रही हैं। सातवी तस्वीर एक लजीज केक की है। जिसपर लिखा है, हैप्पी बर्थ डे इवारू का मम्मा। जैसे ही अथिया का ये पोस्ट सोशल मीडिया पर सामने आया, फैंस

60 करोड़ की धोखाधड़ी मामले में नया मोड़, शिल्पा शेटी-राज कुंद्रा के 4 पूर्व कर्मचारियों को समन जारी

एक्ट्रेस शिल्पा शेटी और उनके पति राज कुंद्रा से जुड़े ६० करोड़ रुपये की धोखाधड़ी मामले में आर्थिक अपराध शाखा (ईओडब्ल्यू) ने जांच की रफ्तार तेज कर दी है। इस केस में नया मोड़ तब आया जब एक्ट्रेस की कंपनी में काम करने वाले चार पूर्व कर्मचारियों को पूछताछ के लिए समन भेजा गया है।

कंपनी की वास्तविक कमाई से या किसी बाहरी निवेश से? इसके अलावा, यह भी जांच की जा रही है कि कंपनी के ऑफिस की फर्निशिंग पर करीब 20 करोड़ रुपये खर्च करने का दावा कितना सही है। इस सिलसिले में फर्निशिंग का काम करने वाली कंपनियों से भी पूछताछ की जाएगी।

विदेश यात्रा की अनुमति पर रोक

कुछ समय पहले शिल्पा शेटी ने कोर्ट से विदेश यात्रा की अनुमति मांगी थी, लेकिन अदालत ने उनकी याचिका यह कहते हुए खारिज कर दी कि जब तक वह कथित धोखाधड़ी की रकम जमा नहीं करतीं, तब तक विदेश नहीं जा सकतीं।



फिर से इस पर प्यार बरसाने लग गए और कमेंट कर अपनी प्रतिक्रिया भी देते नजर आए। बता दें, अथिया शेटी ने 23 जनवरी, 2023 को पिता सुनील शेटी के खंडाला स्थित फार्महाउस में एक निजी समारोह में क्रिकेटर केएल राहुल से शादी की थी। इसके बाद कपल ने एक प्यारी सी बेटी का स्वागत किया, जिसका नाम उन्होंने इवारा रखा है।

टोरंटो शो में माधुरी के 3 घंटे देरी से पहुंचने पर हुआ बवाल तो अशर्गनाइजर्स ने पेश की सफाई, कहा- यह देरी हमारे नियंत्रण से बाहर थी

बाद माधुरी दीक्षित का 60 मिनट का परफॉर्मेंस निर्धारित था। हमारी प्रोडक्शन टीम तैयार थी, लेकिन माधुरी दीक्षित की मैनेजमेंट टीम ने उन्हें कॉल टाइम को लेकर गलत जानकारी दी, जिसके कारण वह लगभग रात 10 बजे इवेंट में पहुंचीं। यह देरी पूरी तरह से हमारे नियंत्रण से बाहर थी। ऑर्गेनाइजर्स ने बैकस्टेज के हालातों के बारे में भी कहा, श्रेया गुप्ता जैसे कुछ बैकस्टेज मेंबर आर्टिस्ट के कॉडिनेशन में सहयोग देने की जगह प्राइवेट वीडियो रिकॉर्डिंग में व्यस्त थीं। उनकी इस गलती ने भ्रम की स्थिति और बढ़ा दी। हमने स्टेज से लेकर लाइटिंग, साउंड और ऑडियंस मैनेजमेंट जैसी सभी जरूरी जिम्मेदारियां पूरी कीं। माधुरी दीक्षित की परफॉर्मेंस के वीडियो उनकी मौजूदगी को साफ तौर पर दर्शाते हैं, हम सभी से अनुरोध करते हैं कि पहले वे इन फुटेज को देखें और फिर निष्पक्ष रूप से फैसला लें। बता दें, 2 नवंबर को टोरंटो के ग्रेट कनाडियन कैसीनो रिजॉर्ट में माधुरी दीक्षित का शो था, जिसमें वह टाइम से पूरे 3 घंटे लेट पहुंची थी, जिस पर फैंस ने अपना गुस्सा जाहिर किया था। फैंस का आरोप था कि एक्ट्रेस के लेट पहुंचने से उनका समय और पैसा बर्बाद हुआ।



नवाजुद्दीन सिद्दीकी की छाप ने थामा को बनाया बॉक्स ऑफिस सनसनी

बहुमुखी प्रतिभा और गहराई के मामले में, नवाजुद्दीन सिद्दीकी अपनी अलग ही पहचान रखते हैं। उनका हर किरदार अभिनय में एक उत्कृष्ट कृति बन जाता है, और थामा इसका एक बेहतरीन उदाहरण हैं। यक्षसन के उनके किरदार ने दुनिया भर के दर्शकों के दिलों में तुरंत जगह बना ली है। अपनी दमदार स्क्रीन प्रेजेंस से लेकर अपनी भावनाओं के स्तर तक, नवाजुद्दीन ने एक बार फिर सबको याद दिला दिया है कि उन्हें भारतीय सिनेमा के सबसे दमदार कलाकारों में से एक क्यों माना जाता है। प्रशंसक, आलोचक और फिल्म जगत के जानकार, सभी एकमत होकर यक्षसन की प्रशंसा करते हैं, यह सिर्फ एक किरदार नहीं, बल्कि एक ऐसा एहसास है जो हमेशा याद रहता है। नवाजुद्दीन के जादू ने थामा को वाकई असಾधारण बना दिया है। उनकी प्रभावशाली स्क्रीन एनर्जी, सूक्ष्म भाव—भंगिमाएँ और गहरी तीव्रता हर फ्रेम में जान डाल देती है, जिससे फिल्म देखने लायक बन जाती है। यही वह जादू है जिसने श्थामाश को दुनिया भर में बॉक्स ऑफिस पर जबरदस्त सफलता दिलाई है। फिल्म की वैश्विक सफलता लगातार बढ़ रही है, और इसकी सफलता का श्रेय नवाजुद्दीन की अद्भुत उपस्थिति और बेजोड़ कलात्मकता को जाता है। सबसे जटिल भूमिकाओं को भी प्रासंगिक बनाने की उनकी क्षमता ही उन्हें थम्मा की जान बनाती है। उनकी बदौलत, यह फिल्म एक आकर्षक कहानी से बॉक्स ऑफिस पर एक सनसनी बन गई है जो लगातार दिल जीत रही है। थामा की जबरदस्त सफलता के साथ, नवाजुद्दीन अब आगे की रोमांचक फिल्मों के लिए तैयार हैं। प्रशंसक थामा2 में उनकी वापसी का बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं, जो पहले से ही सबसे प्रतीक्षित सीक्वल में से एक है। इसके अलावा, वह सेक्शन 108, रात अकेली है और कई अन्य आगामी प्रोजेक्ट्स में नजर आएंगे, जो एक बार फिर उनकी बेजोड़ बहुमुखी प्रतिभा को प्रदर्शित करने का वादा करते हैं। हमेशा की तरह, नवाजुद्दीन सिद्दीकी यह साबित करते रहे हैं कि जब वह पर्दे पर होते हैं, तो चमक की गारंटी होती है और बॉक्स ऑफिस पर भी धूम मच जाती है।



दिग्गज अभिनेत्री-गायिका सुलक्षणा पंडित ने 71 की उम्र में दुनिया को कहा अलविदा, बॉलीवुड में शोक

मशहूर अभिनेत्री और पार्श्व गायिका सुलक्षणा पंडित का बृहस्पतिवार को दिल का दौरा पड़ने से निधन हो गया।उनके भाई ललित पंडित ने यह जानकारी दी। सुलक्षणा71 वर्ष की थीं। सुलक्षणा को नानावटी अस्पताल ले जाया जा रहा था, तभी उन्होंने अंतिम सांस ली। ललित पंडित ने बताया, “शाम करीब सात बजे दिल का दौरा पड़ने से सुलक्षणा का निधन हो गया। उन्होंने सांस लेने में तकलीफ होने की शिकायत की थी और थोड़ी अस्वस्थ लग रही थीं। हम उन्हें नानावटी अस्पताल ले जा रहे थे, लेकिन अस्पताल पहुंचने से पहले ही उनका निधन हो गया।” सुलक्षणा पंडित का 71 साल की उम्र में निधन सुलक्षणा ने 1975 में संजीव कुमार के साथ फिल्म “उलझन” से करियर शुरुआत की और फिर राजेश खन्ना, शशि कपूर और विनोद खन्ना सहित अपने दौर के लगभग सभी शीर्ष सितारों के साथ काम किया। उनकी अन्य प्रमुख फिल्में “संकोच”, “हेराफेरी” और “खानदान” हैं। पार्श्व गायिका के रूप में भी सुलक्षणा का समानांतर और उतना ही प्रभावशाली करियर रहा और उन्होंने ‘तू ही सागर तू ही किनारा’, ‘परदेसिया तेरे देश में’, ‘बेकरार दिल टूट गया’ और ‘बांधी रे काहे प्रीत’ जैसे हिट गाने गाए। वह हरियाणा के हिसार के एक संगीत परिवार से थीं। पंडित जसराज उनके करीबी रिश्तेदार थे। सुलक्षणा पंडित कौन हैं? 1954 में जन्मी सुलक्षणा पंडित ने बॉलीवुड में संजीव कुमार के साथ फिल्म उलझन से शुरुआत की। इसके बाद उन्होंने राजेश खन्ना, शशि कपूर और विनोद खन्ना जैसे अपने दौर के शीर्ष सितारों के साथ काम किया। अपनी भावपूर्ण आवाज़ से चार्ट में शीर्ष पर रहीं पंडित एक समृद्ध संगीत विरासत वाले परिवार से ताल्लुक रखती हैं, और उनके दोनों भाई—बहनों ने संगीत जगत में अपना नाम कमाया। पंडित जसराज की भतीजी सुलक्षणा ने नौ साल की उम्र में गाना शुरू कर दिया था और उनके भाई—बहन जतिन, ललित और मंधीर हैं। उनकी कुछ उल्लेखनीय फिल्मों में संकोच, हेराफेरी, खानदान, धरम खंता, दो वक्त की रोटी और गोरा आदि शामिल हैं। 1978 में उन्होंने उत्तम कुमार के साथ एक बंगाली फिल्म, बंदी में अभिनय किया। उनकी डिस्कोग्राफी में तू ही सागर तू ही किनारा, परदेसिया तेरे देश में, बेकरार दिल टूट गया, बांधी रे काहे प्रीत, सात समुंदर पार, सोमवार को हम मिले, सोना रे तुझे कैसे मिलूं, ये प्यारा लागे तेरा चेहरा, जब आती होगी याद मेरी और ये प्यार किया है जैसे हिट गाने शामिल हैं।



बाल झड़ने, टूटने और रूखेपन से हैं परेशान? एलोवेरा के इन नुस्खों से पाएं चमकदार-लंबे बाल

एलोवेरा बालों की ग्रोथ बढ़ाने और उन्हें लंबा व घना बनाने का एक प्रभावी प्राकृतिक उपाय है, जो विटामिन ए, सी, ई से भरपूर होकर बालों को मजबूती देता है। यह स्कैल्प के रक्त संचार को सुधारकर बालों का झड़ना रोकता है, उन्हें चमकदार बनाता है और रूसी व रूखेपन को दूर करता है। लंबे—काले बालों के लिए इसे नारियल तेल, प्याज के रस या आंवला पाउडर के साथ हेयर मास्क के रूप में उपयोग करने के तरीके बताए गए हैं।

6 दिनों में ही रक्तवाहिकाएँ 18 साल की उम्र जैसी हो जाएंगी! बस रोज सुबह खाली पेट यह करना है

बालों की ग्रोथ बढ़ाने के लिए हम सभी क्या-क्या ट्राई करते हैं। बालों की लंबाई बढ़ाई के लिए कई तरह के शैंपू, तेल, कंडीशनर, सीरम का यूज करते हैं। इसके बाद भी बालों की लंबाई नहीं बढ़ती है। ज्यादातर लड़कियों की चाहत होती है कि उनके बाल कमर तक लंबे और घने हो। यदि आपको भी बालों की लंबाई बढ़ानी है तो एलोवेरा जेल लगाने का सही तरीका जान लीजिए। एलोवेरा बालों के लिए काफी फायदेमंद होता है, इसको सही ढंग से बालों में लगाने से हेयर ग्रोथ बढ़ाता है।

बालों में एलोवेरा लगाने के फायदे
एलोवेरा जेल में विटामिन ए,सी और ई पाया जाता है। ये विटामिन बालों की ग्रोथ के साथ उन्हें मजबूती देता है। एलोवेरा बालों में लगाने से स्कैल्प का ब्लड सर्कुलेशन अच्छा होता है और यह बालों की ग्रोथ को बढ़ाता है। ये बालों को झड़ने और टूटने को रोकता है। एलोवेरा जेल लगाने से बालों में चमक आती है। यदि आपके बालों में रूसी है या ड्राईनेस है, तो एलोवेरा आपके बालों को सॉफ्ट बनाता है।

कैसे इस्तेमाल करें
सबसे पहले आप एलोवेरा की ऊपर सतह को काटकर जेल निकाल लें। अब एक कटोर में दो चम्मच तक एलोवेरा जेल डाल दें, इसमें 1 चम्मच नारियल तेल मिला लीजिए। दोनों को अच्छे से मिक्स कर लें और फिर बालों में 30 मिनट तक अप्लाई करके छोड़ दें। यह आपके बालों में चमक और ग्रोथ लेकर आएगी।

प्याज का रस और एलोवेरा जेल
एक कटोरी में 2 चम्मच प्याज का रस, 2 चम्मच एलोवेरा जेल मिक्स कर दें। इसे आप 20—25 मिनट तक लगाकर रखें और फिर पानी से सिर धोएं। प्याज का रस और एलोवेरा बालों का टूटना कम करेंगे और ग्रोथ भी बढ़ेगी।
आंवला पाउडर और एलोवेरा जेल
इसके लिए आपको 2 स्पून एलोवेरा जेल लेना है। एक स्पून आंवला पाउडर मिक्स करना है। इन दोनों को मिक्स कर लें और 30 मिनट तक हेयर्स में लगाएं रखें। बता दें कि, आंवला पाउडर बालों को काला करने में सहायक होता है और एलोवेरा जेल बालों की लंबाई बढ़ाता है।



बोल्ड और कॉन्फिडेंट दिखना है? 2025 के ये ट्रेंडी आइब्रो शेप्स हैं आपका नया स्टाइल स्टेटमेंट

आजकल चेहरे की खूबसूरती बढ़ाने के लिए आइब्रो खासा रोल अदा कर रही है। जब—जब फैशन ट्रेड्स आते हैं तब—तब आइब्रो के शेप्स भी तेजी से बदलते हैं और 2025 में बोल्ड, डिफाइन्ड और वॉल्यूम से भरपूर आइब्रो का दौर जोरों पर है। आजकल की जेनरेशन अपने लुक को लेकर काफी तैयारी करते हैं। अपने लुक को एक्सप्रेसिव और कॉन्फिडेंट दिखाने के लिए नए ट्रेंडिंग ब्रो शेप्स को अपनाना पसंद करती हैं। आइए आपको बताते हैं 2025 में ट्रेंड करने वाले बोल्ड आइब्रो शेप्स के बारे में, जो आपको एक ग्लैमरस और स्टाइलिश लुक।

आइब्रो के डिफरेंट लुक
फेदरड आइब्रो

यह आइब्रो शेप नेचुरल थिकनेस को बनाएं रखते हुए ब्रो हेयर्स को हल्के—हल्के ब्रश करके फेदरी टेक्सर देती है। यह लुक साफ—सुथरा और वॉल्यूमिनस होता है। यह शेप चेहरे को सॉफ्ट लेकिन बोल्ड अपीयरेंस देने के लिए परफेक्ट होता है।

हाई आर्च्ड आइब्रो
यदि आप अपने फेस को शार्प और एलिगेंट दिखाना चाहती है, तो हाई आर्च्ड आइब्रो एक अच्छा ऑप्शन है। इस लुक में ब्रो का आर्च ज्यादा उभरा हुआ होता है, जो आंखों को लिफ्टेड और फेस को स्लिम दिखाने में मदद करता है।
स्ट्रेट ब्रो ट्रेंड
इस दौरान अभी भी कोरियन स्टाइल मशहूर स्ट्रेट ब्रो का ट्रेंड जारी है। यह बिना किसी आर्च के सीधी होती है और यंग, फ्रेश व इनोसेंट लुक देने में मदद करती है। यह खासतौर पर लंबी और अंडाकार चेहरों के लिए बेस्ट है।

ब्रशड—अप आइब्रो
यह ट्रेंडी लुक ब्रो के हेयर की ओर ब्रश किए जाते हैं और फिर इसे जेल वैक्स की मदद से सेट किया जाता है। यह फेस को फियरलेस लुक देता है और कम उम्र की महिलाओं में काफी पॉपुलर है।

ओम्ब्रे आइब्रो
यह ओम्ब्रे शेप की ब्रो की शुरुआत लाइट कलर की होती है और धीरे—धीरे एंड डार्क होता है। यह शेप फुल ब्रो लुक के साथ प्रोफेशनल और पॉलिशड अपीयरेंस देता है। यह पाउडर या टैटू टेक्नीक से भी बनाया जा सकता है।

छोटे कद की लड़कियों पर खूब जचते हैं ये हेयरस्टाइल, एक बार ट्राई करके देखिए

छोटी हाइट वाली लड़कियों के लिए हेयरस्टाइल चुनते समय सबसे जरूरी बात होती है—चेहरे की शेप और बालों की लंबाई। सही हेयरस्टाइल आपके लुक को न सिर्फ बैलेंस्ड बल्कि ऊंचा और स्लिम भी दिखा सकता है। आज हम आपको कुछ कुछ बेहतरीन हेयरस्टाइल आइडियाज बताने जा रहे हैं जो आपको स्टाइलिश और आत्मविश्वासी लुक देंगे।

लेयर्ड कट
लेयर्स बालों में वॉल्यूम और मूवमेंट देती हैं, जिससे चेहरा लंबा दिखाई देता है। शॉर्ट हाइट वाली लड़कियों के लिए फेस—फ्रेमिंग लेयर्स सबसे अच्छा विकल्प हैं। अगर बाल लंबे हैं, तो फ्रंट लेयर या साइड लेयर कट करवा लें ताकि चेहरा ज्यादा लंबा दिखे।

लॉब कट
यह कंधे तक आने वाला बॉब कट होता है जो हर फेस शेप पर सूट करता है। ये स्टाइल छोटी हाइट वाली लड़कियों पर इसलिए अच्छा लगता है क्योंकि यह लुक को “क्लीन और एलिगेंट” बनाता है। साइड पार्टिंग करें ताकि चेहरा थोड़ा लंबा और शार्प दिखे।

हाई पोनीटेल
हाई पोनीटेल सिर के ऊपरी हिस्से पर वॉल्यूम बढ़ाकर ऊंचाई का भ्रम पैदा करती है। यह हर ड्रेस पर सूट करती है, इंडियन या वेस्टर्न दोनों में। बालों के सामने हल्के फ्रंट पिलक्स छोड़ें ताकि चेहरा सॉफ्ट लगे।



अगर आप दिनभर थकान महसूस करते हैं, नींद के बाद भी शरीर भारी—भारी लगता है या काम करने में मन नहीं लगता तो ये सिर्फ ओवरवर्क या नींद की कमी नहीं, बल्कि आयरन डिफिशियेंसी का संकेत भी हो सकता है। आइए डॉक्टरों की राय के अनुसार जानते हैं कि ऐसा क्यों होता है और इसे कैसे सुधारा जा सकता है।

आयरन क्या करता है शरीर में
डॉक्टरों के अनुसार आयरन एक आवश्यक मिनरल है जो हीमोग्लोबिन बनाने में मदद करता है। हीमोग्लोबिन हमारे

पंजाबी सूट के साथ कैरी करें ये खास फुटवियर, पैरों की बढ़ जाएगी खूबसूरती

आज हम आपको कुछ ऐसे मोजड़ी डिजाइन के बारे में बताने जा रहे हैं, जिनको पहनकर आप अपने पैरों की खूबसूरती को बढ़ाने के साथ अपने लुक को गॉर्जियस बना सकती हैं। साथ ही इससे आपको एलिगेंट और डिफरेंट लुक मिलेगा।

बिना सर्जरी के एक हफ्ते में बवासीर से छुटकारा पाने का असरदार तरीका!

पंजाबी सूट के साथ किस तरह के फुटवियर कैरी करें, इसको लेकर महिलाएं अक्सर कंप्यूज रहती हैं। अगर आप भी उन महिलाओं में शामिल हैं, जो आउटफिट पहनने के बाद यह नहीं सिलेक्ट कर पाती हैं कि उनको किस तरह के फुटवियर कैरी करें। तो अब आपको इसके लिए परेशान होने की जरूरत नहीं है। क्योंकि आज इस आर्टिकल के जरिए हम आपको कुछ ऐसे मोजड़ी डिजाइन के बारे में बताने जा रहे हैं, जिनको पहनकर आप अपने पैरों की खूबसूरती को बढ़ाने के साथ अपने लुक को गॉर्जियस बना सकती हैं। साथ ही इससे आपको एलिगेंट और डिफरेंट लुक मिलेगा।

ट्रेडिशनल पंजाबी मोजड़ी
पंजाबी सूट के साथ अपनी खूबसूरती में चार चांद लगाने के लिए और अपने लुक को गॉर्जियस बनाने के लिए आप फुटवियर में इस तरह की ट्रेडिशनल पंजाबी मोजड़ी ट्राई कर सकती हैं। ऐसे मोजड़ी कैरी करने से आपको डिफरेंट



टॉप नॉट बन
ऊंचे जूड़े से आपकी नेक और फेस दोनों लंबे दिखते हैं। शादी, पार्टी या फॉर्मल इवेंट्स के लिए परफेक्ट स्टाइल है। बालों के कुछ स्ट्रैंड बाहर छोड़ दें— इससे कैंजुअल और नेचुरल लुक आता है।
साइड ब्रेड
अगर आपके बाल मीडियम या लंबे हैं तो साइड ब्रेड बहुत एलिगेंट दिखती है। इसे फ्लोरल क्लिप या छोटी बिंदी के साथ स्टाइल करें तो इंडियन लुक में चार चांद लग जाते हैं।
शॉर्ट बॉब
अगर आप बहुत शॉर्ट बाल चाहती हैं, तो चिन—लेंथ बॉब कट परफेक्ट रहेगा। इससे नेक एक्सपोज होती है, जो ऊंचाई को बढ़ा—चढ़ाकर दिखाती है। थोड़ा कर्वी या इनवर्स

बॉब करवाएं— ये फेस को स्ट्रक्चर देता है।
हाफ—अप हाफ—डाउन
ये रोमांटिक और यंग लुक देता है। यह स्टाइल सिर के ऊपरी हिस्से में वॉल्यूम जोड़ता है जिससे हाइट ज्यादा लगती है। सॉफ्ट वेव्स या कर्ल्स डालें ताकि बाल बाउंसी लगें।
‘स्टाइलिंग के लिए टिप्स
—हमेशा बालों में वॉल्यूम बढ़ाने वाले प्रोडक्ट्स का इस्तेमाल करें।
— बहुत प्लैट या ऑयली हेयरस्टाइल से बचें —इससे चेहरा चौड़ा और हाइट कम लग सकती है।
—साइड पार्टिंग या मिड हाई बन हमेशा चेहरा लम्बा दिखाते हैं।

सिर घुमना और कमजोरी नहीं है नॉर्मल, समझ लीजिए शरीर में हो चुकी है आयरन की कमी

हृदयगति बढ़ना
—ध्यान केंद्रित करने में मुश्किल, सिरदर्द
— बार—बार संक्रमण होना या रोग—प्रतिरोधक क्षमता कम होना

डॉक्टर के सुझाव: आयरन लेवल बढ़ाने के उपाय
हरी पत्तेदार सब्जियां पालक, मेथी, सरसों, चौलाई, मसूर, राजमा, चना, खजूर, किशमिश, अंजीर, बाजरा, ज्वार, ओट्स, चिकन लिवर, अंडे की जर्दी, मछली अपनी डाइट में शामिल करें ए विटामिन सी आयरन के अवशोषण में मदद करता है। इसलिए आयरन—फूड के साथ नींबू, संतरा, अमरुद या टमाटर जरूर खाएं। चाय या कॉफी तुरंत खाने के बाद न पिएं, क्योंकि इनमें टैनिन होता है जो आयरन अवशोषण रोकता है। जंक फूड और ज्यादा प्रसंस्कृत भोजन से परहेज करें।

जरूरत हो तो डॉक्टर से सप्लीमेंट लें
यदि खून में हीमोग्लोबिन बहुत कम है, तो डॉक्टर आयरन सप्लीमेंट या इंजेक्शन दे सकते हैं। कभी भी खुद से दवा न लें, क्योंकि जरूरत से ज्यादा आयरन भी शरीर के लिए हानिकारक हो सकता है। ध्यान रखें लगातार थकान हमेशा आलस्य का नहीं, पोषण की कमी का संकेत हो सकती है। रीर आपको जो संकेत दे रहा है, उसे नजरअंदाज न करें।

होने की जरूरत नहीं है। आप पंजाबी सूट के साथ खूबसूरत ब्लैक फ्लैट्स कैरी कर सकती हैं। पंजाबी सूट पर पहनने के लिए ऐसी फ्लैट्स परफेक्ट ऑप्शन हो सकती हैं। यह ब्लैक फ्लैट्स डिफरेंट लुक देने के साथ पैरों की खूबसूरती बढ़ाएंगे।

ब्लॉक हील्स पंप्स
बता दें कि पंजाबी सूट के साथ आपको हर एक छोटी—छोटी चीजों का ध्यान रखना होता है। ऐसे में ज्यादातर महिलाएं पंजाबी सूट के साथ एक्सेसरीज मैच करती हैं। लेकिन आप पंजाबी सूट के साथ खूबसूरत ब्लॉक हील्स पंप्स पहनकर अपने लुक को परफेक्ट बना सकती हैं। इन हील्स में आपका लुक न सिर्फ अट्रैक्टिव लगेगा, बल्कि आपका लुक भी डिफरेंट नजर आएगा। आप इस तरह ही हील्स ऑफलाइन और ऑनलाइन दोनों जगह से खरीद सकती हैं।



संक्षिप्त



डिजिटल धोखाधड़ी के मामले जुलाई से बढ़े, रिजर्व बैंक के महानिदेशक बोले- कारणों की जांच जारी

नई दिल्ली। डिजिटल धोखाधड़ी की घटनाएं इस साल जुलाई महीने से बढ़ रही हैं। रिजर्व बैंक के डिप्टी गवर्नर टी रबी शंकर ने शुक्रवार को यह दावा किया। एसबीआई के एक कार्यक्रम में बोलते हुए शंकर ने कहा कि जुलाई तक धोखाधड़ी में कमी आ रही थी और रिजर्व बैंक उसके बाद इसके बढ़ने के कारणों की जांच कर रहा है। उन्होंने कहा, “यदि आप प्रति लेनदेन धोखाधड़ी पर नजर डालें तो हम पाएंगे कि पिछले वर्ष की तुलना में वर्ष की शुरुआत से धोखाधड़ी की घटनाएं जुलाई तक काफी कम रहीं, उसके बाद फिर से बढ़ने लगीं।” धोखाधड़ी में कितना इजाफा हुआ इस बारे में कोई आंकड़ा साझा किए बिना शंकर ने बताया कि यह वृद्धि चक्रीय या महज मौसमी हो सकती है।

धोखाधड़ी से निपटने के लिए डिजिटल बुनियादी ढांचे का हो रहा इस्तेमाल

डीजी ने बताया कि धोखाधड़ी से निपटने के लिए डिजिटल बुनियादी ढांचे को तैनात किया जा रहा है। उन्होंने म्यूल हंटर का उदाहरण देते हुए बताया कि इसे धोखाधड़ी की गई राशि को ट्रैक करने के लिए डिजाइन किया गया है। वित्त वर्ष 2025 की वार्षिक रिपोर्ट के अनुसार धोखाधड़ी के मामलों में कमी आई और यह 23,953 हो गए। पिछले वित्त वर्ष में यह 36,000 से अधिक थे। आंकड़ों के अनुसार धोखाधड़ी मुख्य रूप से कार्ड और इंटरनेट सहित डिजिटल भुगतान की श्रेणी में हुई। रिपोर्ट के अनुसार संख्या के हिसाब से धोखाधड़ी के लगभग 60 प्रतिशत मामले निजी क्षेत्र के बैंकों के हैं। सार्वजनिक क्षेत्र के बैंकों का हिस्सा वित्त वर्ष 2025 के अंत तक 71 प्रतिशत से अधिक है। आरबीआई महानिदेशक ने कहा कि बैंक अपनी आईटी प्रणालियों, शाखा नेटवर्क और अनुपालन लागतों के भार के कारण “संरचनात्मक रूप से कमजोर” हैं। उन्होंने चेताया कि “वृद्धिशील डिजिटलीकरण” से उन्हें प्रतिस्पर्धी बनाये रखना संभव नहीं है।

बैंकों को आरबीआई डीजी ने दी यह सलाह
आरबीआई डीजी ने सुझाव दिया कि बैंक अपने मुख्य बुनियादी ढांचे के आधुनिकीकरण पर ध्यान दें ताकि फिनटेक पारिस्थितिकी तंत्र के साथ प्रतिस्पर्धा की जा सके। महानिदेशक ने यह भी साफ किया कि प्रतिस्पर्धात्मकता अब बैलेंस शीट की मजबूती पर उतनी निर्भर नहीं होगी जितनी कि डेटा क्षमता और प्रौद्योगिकी के लचीलेपन पर।

भारत-अमेरिका व्यापार समझौते पर सहमति जल्द, विनिर्माण बढ़ाने के लिए नवंबर के अंत तक शुरू होगा मिशन

नई दिल्ली। नीति आयोग के सीईओ बीवीआर सुब्रह्मण्यम ने शुक्रवार को भरोसा जताया कि भारत और अमेरिका के बीच प्रस्तावित द्विपक्षीय व्यापार समझौते पर नवंबर के अंत तक कोई सकारात्मक घोषणा हो सकती है। उन्होंने कहा कि भारत और अमेरिका के बीच पिछले कुछ समय से बातचीत में चुनौतियां



रही हैं, लेकिन अब दोनों देशों के बीच नए सिरे से कोशिशें जारी हैं। सुब्रह्मण्यम ने कहा कि मुझे लगता है कि अमेरिका के साथ चीजें थोड़ी मुश्किल रहीं, लेकिन अब बातचीत आगे बढ़ रही है। उम्मीद है कि इस महीने के अंत तक इस दिशा में कोई अच्छी खबर मिल सकती है। इसके साथ ही उन्होंने यह भी जानकारी दी कि राष्ट्रीय विनिर्माण मिशन नवंबर के अंत तक शुरू हो जाएगा। उन्होंने बताया कि भारत लगातार विदेशी निवेशकों के लिए आकर्षण का केंद्र बना हुआ है और वैश्विक कंपनियों की भारत में रुचि लगातार बढ़ रही है।

अक्तूबर में चीन का निर्यात घटा, अमेरिका को भेजे माल में आई 25 फीसदी की गिरावट

नई दिल्ली। चीन के निर्यात में अक्तूबर महीने में गिरावट दर्ज की गई है। सरकारी आंकड़ों के अनुसार, अमेरिका को होने वाले निर्यात में 25 प्रतिशत की तेज गिरावट आई, जिससे कुल वैश्विक निर्यात में 1.1 प्रतिशत की कमी दर्ज की गई। सितंबर में चीन के निर्यात में 8.3 प्रतिशत की वृद्धि हुई थी। वहीं अक्तूबर का प्रदर्शन फरवरी के बाद सबसे कमजोर रहा। हालांकि, पिछले हफ्ते अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप और चीनी राष्ट्रपति शी जिनपिंग के बीच हुई वार्ता के बाद दोनों देशों ने व्यापार युद्ध कम करने पर सहमति जताई है। विशेषज्ञों का मानना है कि इससे वर्ष की अंतिम तिमाही में कुछ राहत मिल सकती है, लेकिन व्यापारिक तनाव का असर अब भी अन्य बाजारों की मांग पर दिखाई दे रहा है। वहीं, चीन के आयात में अक्तूबर में मामूली एक प्रतिशत की वृद्धि दर्ज की गई, जो सितंबर के 7.4 प्रतिशत की वृद्धि दर से काफी कम है। विश्लेषकों का कहना है कि ये आंकड़े वैश्विक मांग में कमजोरी और अमेरिका-चीन व्यापारिक संबंधों में अनिश्चितता को दर्शाते हैं। चीन की ओर से अमेरिका को निर्यातित माल में लगातार सात महीनों से दोहरा अंक की गिरावट आ रही है, जबकि उसने अपने निर्यात बाजारों को दक्षिण-पूर्व एशिया और अफ्रीका जैसे क्षेत्रों में विविधतापूर्ण बना दिया है। अक्तूबर में आई गिरावट 2024 में इसी महीने के लिए उच्च आधार से भी प्रभावित हुई, जब निर्यात वृद्धि 12.6: से अधिक हो गई। यह दो वर्षों में सबसे तेज दर थी। पिछले साल की समान अवधि में इसमें 7.4: की वृद्धि हुई थी। अर्थशास्त्रियों का कहना है कि लंबे समय से चल रही प्रॉपर्टी सेक्टर की मंदी और कमजोर घरेलू खपत चिंता का विषय बनी हुई है।

हॉन्गकॉन्ग सुपर सिक्सेस में भी भारत से हारा पाकिस्तान, उथप्पा-बिन्नी चमकते

मॉन्ग कॉक। हॉन्गकॉन्ग सुपर सिक्सेस टूर्नामेंट का आगाज हो चुका है। भारत ने ग्रुप स्टेज में पूल-सी के अपने पहले मैच में पाकिस्तान को डकवर्थ लुईस नियम के आधार पर दो रन से हरा दिया। पाकिस्तान के कप्तान अब्बास अफरीदी ने टॉस जीतकर पहले गेंदबाजी का फैसला किया था। पहले बल्लेबाजी करते हुए भारत ने छह ओवर में चार विकेट गंवाकर 86 रन बनाए। जवाब में पाकिस्तान की टीम तीन ओवर में एक विकेट गंवाकर 41 रन बना सकी थी। तभी बारिश ने खलल डाला और मैच को रोक दिया गया। इसके बाद मैच नहीं हो सका। डकवर्थ लुईस नियम के आधार पर पाकिस्तान तब भारत के स्कोर से दो रन पीछे था और इस तरह टीम इंडिया ने दो रन से जीत हासिल की। भारत का अगला मैच अब कुवैत से है। भारत पूल-सी में फिलहाल पाकिस्तान के बाद दूसरे स्थान पर है। हालांकि, कुवैत को हराने के बाद टीम इंडिया शीर्ष पर पहुंच जाएगी। एक

ग्रुप में तीन टीमें हैं।

भारत की पारी

पहले बल्लेबाजी करते हुए भारत के लिए रॉबिन उथप्पा और भरत चिप्ली ने 15 गेंद में 42 रन की साझेदारी निभाई। उथप्पा 11 गेंद में दो चौके और तीन छक्कों की मदद से 28 रन बनाकर आउट हुए। इसके बाद चिप्ली भी 13 गेंद में दो चौके और दो छक्कों की मदद से 24 रन बनाकर आउट हुए। बिन्नी दो गेंद में चार रन ही बना सके। वहीं, कप्तान दिनेश कार्तिक छह गेंद में दो चौके और एक छक्के की मदद से 17 रन बनाकर नाबाद रहे। अभिमन्यू मिथुन पांच गेंद में छह रन बना सके। शाहबाज नदीम को बल्लेबाजी का मौका नहीं मिला। पाकिस्तान की ओर से मोहम्मद शहजाद ने दो विकेट लिए, जबकि अब्दुल समद को एक विकेट मिला। पाकिस्तान की पारी जवाब में पाकिस्तान की टीम के लिए ख्वाजा नफे और माज सदाकत ने तेज शुरुआत की। दोनों ने आठ गेंद में 24 रन जोड़ लिए। सदाकत को बिन्नी ने कार्तिक के हाथों कैच कराया। वह तीन गेंद में सात रन बना सके। इसके बाद



ख्वाजा ने समद के साथ 17 रन की साझेदारी की ही थी कि बारिश आ गई। ख्वाजा नौ गेंद में एक चौका और दो छक्के की मदद से 18 रन और समद छह गेंद में दो चौके और एक छक्के की मदद से 16 रन बनाकर नाबाद रहे। भारत के लिए बिन्नी ने एक विकेट लिया। बारिश के वक्त पाकिस्तान डकवर्थ लुईस नियम के आधार पर दो रन पीछे था। भारत का कुवैत से मुकाबला आठ नवंबर को है। वहीं, पाकिस्तान ने ग्रुप स्टेज का अपना पहला मुकाबला कुवैत के खिलाफ चार विकेट से जीता था। तब कुवैत ने छह ओवर में दो विकेट गंवाकर

123 रन बनाए थे। जवाब में पाकिस्तान ने छह ओवर में एक विकेट गंवाकर 124 रन बनाए थे।

क्या है हॉन्गकॉन्ग सुपर सिक्सेस?

हॉन्गकॉन्ग सुपर सिक्सेस फटाफट क्रिकेट का नया प्रारूप है। यह एक रोमांचक क्रिकेट टूर्नामेंट है जिसका प्रारूप पारंपरिक क्रिकेट से काफी अलग है। यह प्रारूप आक्रामक बल्लेबाजी और तेजतर्रार खेल को बढ़ावा देने के मकसद से बनाया गया है, जिससे मैच काफी रोमांचक हो जाते हैं। इसमें रिटायर्ड खिलाड़ियों के अलावा मौजूदा खिलाड़ी भी हिस्सा ले

ग्रुप से शीर्ष दो टीमें क्वार्टर फाइनल में पहुंचेंगी।

इस टूर्नामेंट में हिस्सा लेने वाली टीमें हैं— भारत, पाकिस्तान, दक्षिण अफ्रीका, ऑस्ट्रेलिया, श्रीलंका, नेपाल, अफगानिस्तान, कुवैत, यूएई, इंग्लैंड, बांग्लादेश और हॉन्गकॉन्ग।

क्वार्टर फाइनल के बाद, प्रतियोगिता नॉकआउट चरण में प्रवेश करेगी, जिसमें मुख्य फाइनल, प्लेट फाइनल और बाउल फाइनल जैसे विभिन्न स्तर हैं, ताकि सभी टीमों के बीच मुकाबले जारी रहे।

कुछ खास नियम
आखिरी बल्लेबाज: यदि पांच विकेट छह ओवर पूरे होने से पहले गिर जाते हैं, तो आखिरी बल्लेबाज बल्लेबाजी जारी रख सकता है और पांचवां आउट हुआ खिलाड़ी रनर के रूप में मैदान पर रहता है। पारी तब समाप्त होती है जब आखिरी बल्लेबाज आउट हो जाता है।

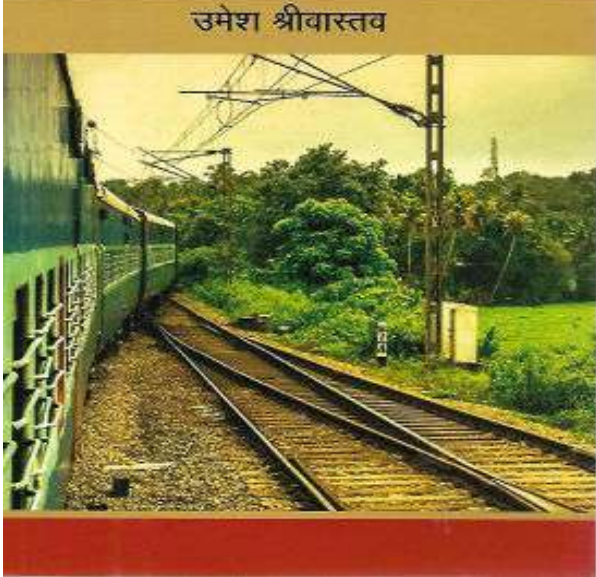
वाइड और नो-बॉलरू
वाइड और नो-बॉल पर 2 रन की पेनल्टी होती है।

मैच की अवधि
मैच लगभग 45 मिनट तक चलता है।

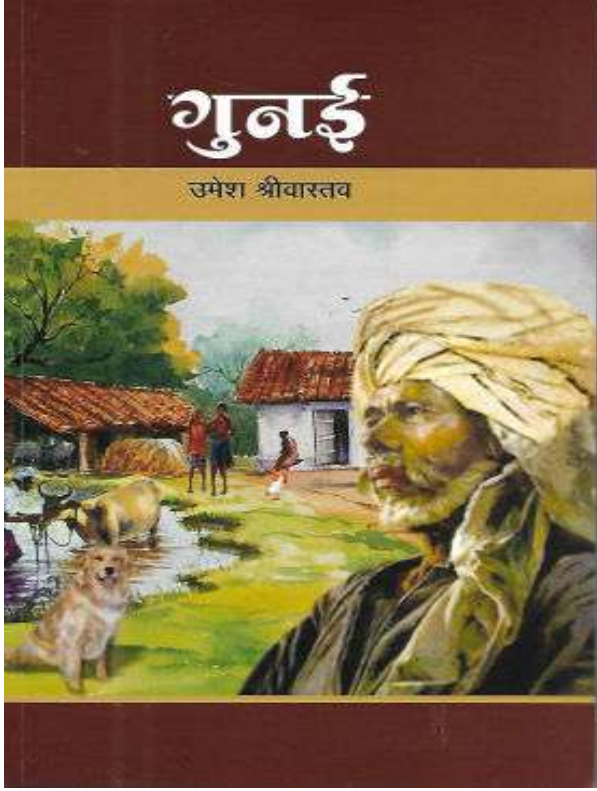
अक्षरपटेल बोले- पिछली गलतियों से सीखा, बाउंड्री के आकार को शॉट चयन पर हावी नहीं होने दिया

कैरारा। ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ चौथे टी20 अंतरराष्ट्रीय में अपने हरफनमौला खेल से प्रभावित करने वाले भारतीय खिलाड़ी अक्षर पटेल ने कहा कि उन्होंने अपनी पिछली गलतियों से सीख लेते हुए बाउंड्री के आकार को अपने शॉट चयन पर हावी नहीं होने दिया। अक्षर ने 11 गेंदों में एक चौका और एक छक्का की मदद से नाबाद 21 रन बनाए। उन्होंने इस दौरान आखिरी ओवर में मार्कस स्टोइनिस के खिलाफ लगातार गेंदों पर चौका और छक्का लगाकर टीम के स्कोर को 167 रन तक पहुंचाने में अहम योगदान दिया।

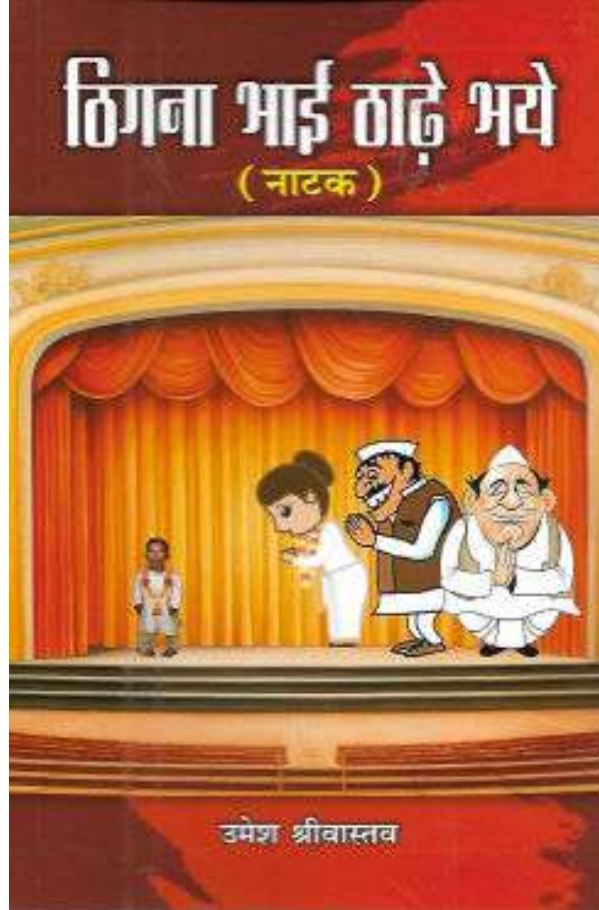
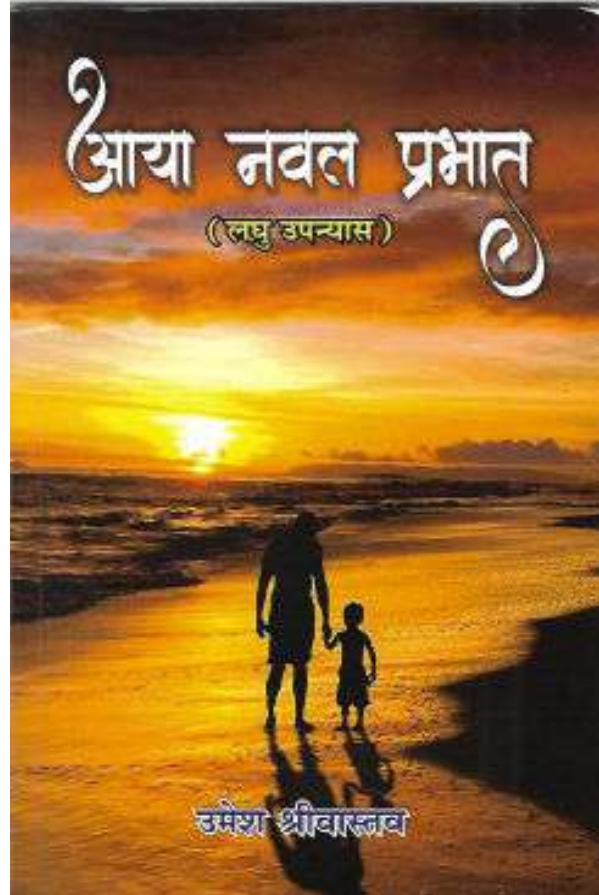
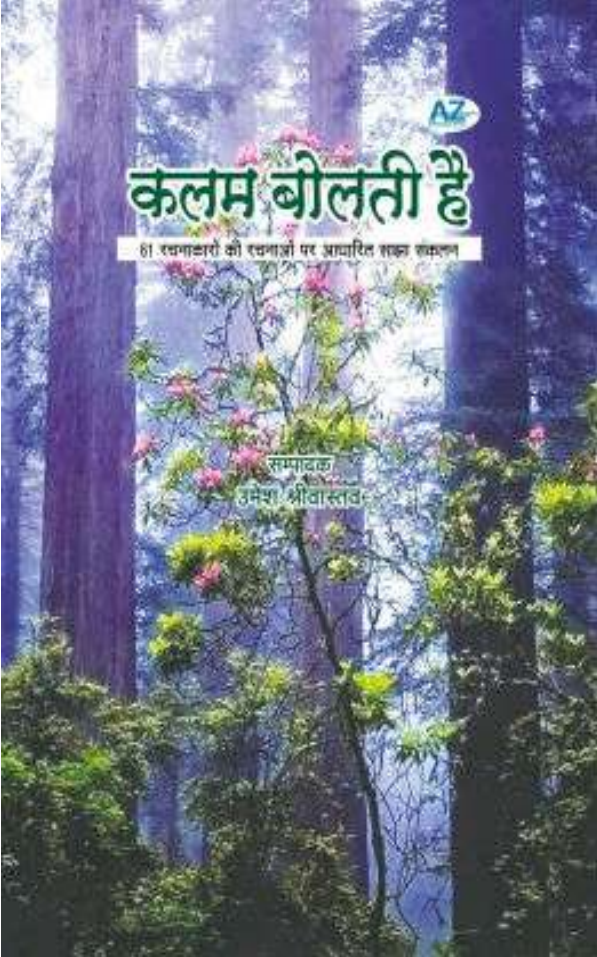
अक्षर ने गेंद से भी कमाल करते हुए दो विकेट चटकाए। भारत ने इस मैच को 48 रन से जीतकर सीरीज में 2–1 की अजेय बढ़त बना ली। ‘प्लेयर ऑफ द मैच’ चुने गए अक्षर ने बीसीसीआई टीवी से कहा, जाहिर है, मुझे पता था कि यह मुश्किल होगा क्योंकि लगातार विकेट गिर रहे थे। ड्रेसिंग रूम से मुझे यही संदेश मिला कि मुझे आखिरी ओवर क्रीज पर डटे रहना है क्योंकि मेरे बाद कोई बल्लेबाज नहीं था। इस 31 साल के हरफनमौला ने कहा, मैंने सोचा कि आखिरी ओवर में जोखिम उठाऊंगा।



समूह के लोकप्रिय साहित्यकार श्री उमेश श्रीवास्तव जी का कहानी संग्रह इलाहाबाद मंडुवाडीह पैसेंजर प्रकाशित हो गया है। उमेश श्रीवास्तव जी को बहुत बधाई एवम शुभकामना।



चर्चित कथाकार और शहर समता अखबार के संपादक श्री उमेश श्रीवास्तव जी का ग्रामीण पृष्ठभूमि पर लिखा बहु प्रतीक्षित



ठिगना भाई ठाढ़े भये (Thigna Bhai Thade Bhaiye)

